

**Министерство образования и науки Республики Таджикистан  
Таджикский национальный университет**

**«Согласовано»**

Ректор Таджикского национального  
университета \_\_\_\_\_ Насриддинзода  
Э.С.  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ с. 2024

**«Утверждено»**

Министр образования и науки Республики  
Таджикистан \_\_\_\_\_ Сайдзода Р.Х.  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ с. 2024

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПО НАПРАВЛЕНИЮ (СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

Группа специальностей: 21 05 – Филологические науки

Специальность: 1-21 05 02 00 – Русский язык и литература

Квалификация: Филолог. Преподаватель русского языка и литературы

Академическая степень: Бакалавр

Срок обучения: 4 года

**Душанбе – 2024**

**Министерство образования и науки Республики Таджикистан**  
**Таджикский национальный университет**

**«Одобрено»**

На Ученом Совете ТНУ  
приказом №01 с «30» августа 2024 г.  
Председатель Ученого  
совета \_\_\_\_\_  
профессор Насриддинзода Э.С.

**« Проверено»**

Директором Республиканского учебно-  
методического центра при Министерстве  
образования и науки Республики  
Таджикистан

\_\_\_\_\_ Р. Мирзозода «\_\_\_\_\_»  
\_\_\_\_\_ 2024 года

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПО НАПРАВЛЕНИЮ (СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

Группа специальностей: 21 05 – Филологические науки  
Специальность: 1-21 05 02 00 – Русский язык и литература  
Квалификация: Филолог. Преподаватель русского языка и литературы  
Академическая степень: Бакалавр  
Срок обучения: 4 года

Душанбе – 2024

## **СОДЕРЖАНИЕ**

Список сокращений .....	4
Общие положения образовательной программы .....	5
Документы, регулирующие содержание и процесс реализации образовательной программы .....	7
Обязательный минимум содержания образовательных программ .....	8
Срок освоения образовательной программы .....	14
Условия реализации образовательной программы .....	15
Правила приёма на образовательную программу .....	19
Итоговая аттестация по специальности .....	19
Внутренняя система обеспечения качества образовательной программы.....	20
<b>Управление изменениями .....</b>	<b>22</b>
Приложение: Краткое изложение рабочих программ учебных дисциплин .....	23

## **СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ**

МОН РТ – Министерство образования и науки Республики Таджикистан  
ГСВПОРТ – Государственный стандарт высшего профессионального образования в Республике Таджикистан  
ВУЗ – Высшее учебное заведение  
ОП – Образовательная программа  
ТУП – Типовой учебный план  
РУП – Рабочий учебный план  
УМС – Учебно-методический совет  
УПД – Учебная программа дисциплины  
РПД – Рабочая программа дисциплины (силлабус)  
ВКД – Выборные компоненты (дисциплины)  
ОД – Обязательные дисциплины  
ФД – Фундаментальные дисциплины  
ОПК – Общепрофессиональные компетенции  
ПД – Профильные (специальные) дисциплины  
ППС – Профессорско-преподавательский состав  
НИР – Научно-исследовательская работа  
СРС – Самостоятельная работа студента  
СРСП – Самостоятельная работа под руководством преподавателя  
ТК – Текущий контроль  
ИК – Итоговый контроль  
GPA (Grade Point Average) – Средний балл  
ТНУ – Таджикский национальный университет  
НЦТ – Национальный центр тестирования при Президенте Республики Таджикистан

# **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

## **1.1. Сведения о специальности**

Наименование, код и группа специальности 1-21 05 02 00 – Русский язык и литература соответствуют Государственному классификатору направлений и специальностей в Республике Таджикистан, утвержденному Постановлением Правительства Республики Таджикистан №349 от 30 июня 2007 года.

Программа бакалавриата по специальности 1-21 05 02 00 – «Русский язык и литература» аккредитована Государственной службой по надзору в сфере образования (ныне Агентство по надзору в сфере образования и науки при Президенте Республики Таджикистан) согласно Свидетельству АУ №0000920, от 08.08.2019.

Данная образовательная программа по специальности 1-21 05 02 00 – Русский язык и литература была пересмотрена в августе 2022 года и вводится в действие с 2022-2023 учебного года.

## **1.2. Квалификация выпускника**

После освоения образовательной программы по специальности 1-21 05 02 00 – Русский язык и литература в очной и дистанционной формах обучения, по окончании выпускнику присваивается следующая профессия и степень:

профессиональная квалификация – преподаватель;

профессиональная степень – бакалавр филологии по специальности «Русский язык и литература».

## **1.3. Общая характеристика квалификации выпускника**

Выпускник, получивший квалификацию преподавателя, должен быть готов:

к обучению и воспитанию обучающихся с учётом особенностей преподаваемой дисциплины;

содействовать формированию общей культуры личности, осознанному выбору и последующему освоению профессиональных образовательных программ;

использовать различные методы, приёмы и средства обучения;

обеспечивать уровень подготовки обучающихся в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта;

знать о необходимости соблюдения прав и свобод обучающихся, предусмотренных Законом Республики Таджикистан «Об образовании»;

постоянно повышать свою профессиональную квалификацию;

участвовать в деятельности методических объединений и других формах методической работы;

общаться с родителями (или лицами, их заменяющими), соблюдать этику общения;

соблюдать правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты;

обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся в процессе обучения.

Выпускник, получивший квалификацию преподавателя, должен знать:

Конституцию Республики Таджикистан;

законы, постановления Правительства Республики Таджикистан и органов управления образованием по вопросам образования;

Конвенцию о правах ребёнка;

основы базовых дисциплин в объёме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач;

педагогику, психологию, возрастную физиологию, школьную гигиену, методику преподавания и воспитательной работы;

требования к оснащению и оборудованию классных комнат и вспомогательных помещений;

средства обучения и их дидактические возможности;

основные направления и перспективы развития образования и педагогической науки.

### **1.3.1. Объектом профессиональной деятельности бакалавров являются:**

теория и практика русского языка и литературы;

история русского языка и литературы;

теория и практика русской литературы;

методика преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных учреждениях.

### **1.4. Требования к уровню выпускника**

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована данная образовательная программа, должен соответствовать результатам обучения, указанным в пункте 3 настоящего документа.

### **1.5. Сфера деятельности выпускника**

Выпускник специальности 1-21 05 02 00 – Русский язык и литература готовится к работе в общеобразовательных учреждениях различного типа. Виды профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник после освоения программы бакалавриата:

педагогическая;

научно-исследовательская;

социально-педагогическая;

культурно-просветительская и развивающая;

управленческая;

**1.6. Возможности продолжения обучения выпускника** – преподаватель русского языка и литературы, освоивший образовательную программу по специальности 1-21 05 02 00 – Русский язык и литература, готов к продолжению обучения на уровне магистратуры.

Согласно Государственному стандарту высшего профессионального образования в Республике Таджикистан, лица, имеющие диплом бакалавриата, могут продолжить обучение на второй ступени высшего профессионального образования – магистратуре по соответствующему направлению и профилю (специальности).

## **2. ДОКУМЕНТЫ, РЕГУЛИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ПРОЦЕСС РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

2.1. Данная образовательная программа разработана на основе Государственного стандарта высшего профессионального образования в Республике Таджикистан и соответствует нормативно-правовым актам Республики Таджикистан в сфере образования, с которыми можно ознакомиться на официальном сайте Министерства образования и науки Республики Таджикистан (см. <https://maorif.tj>).

2.2. Требования к содержанию и обязательному минимуму образовательной программы, условиям реализации и срокам освоения определены Государственным стандартом высшего профессионального образования в Республике Таджикистан.

2.3. В процессе реализации образовательной программы по специальности 1-21 05 02 00 – Русский язык и литература используются следующие обязательные документы: учебный план по специальности, рабочая учебная

программа, программы практик, учебная программа дисциплины и силлабусы. Минимальные требования к содержанию вышеуказанных документов отражены в Государственном стандарте высшего профессионального образования в Республике Таджикистан.

2.4. Неотъемлемой частью этого документа (его приложением) является «Краткое изложение рабочих программ учебных дисциплин», которое включает: краткое описание дисциплины; виды занятий; язык обучения; компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины; результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины; перечень разделов и тем дисциплины; учебные пособия и техническое обеспечение дисциплины; формы текущего и итогового контроля. Данное приложение включает краткое изложение обязательных дисциплин, поскольку представление дисциплин по выбору проводится ежегодно в апреле отделом регистрации и консультирования. Полное содержание рабочих программ обязательных и дисциплин по выбору можно найти в электронной библиотеке ТНУ (см. <https://tnu.tj>).

2.5. Образовательная программа должна предусматривать обязательное изучение разделов и модулей, указанных в пункте 3 настоящего документа.

2.6. Разделы и модули образовательной программы состоят из обязательных дисциплин государственного и университетского компонента, дисциплин по выбору, факультативных занятий, практик и итоговой аттестации.

2.7. Перечень разделов, модулей и дисциплин государственного компонента образовательной программы соответствует требованиям документа «Классификация учебных дисциплин по разделам и модулям».

### **3. ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

1	НАИМЕНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ	1-21 05 02 00 – Русский язык и литература
---	---------------------------	---

2	АКАДЕМИЧЕСКАЯ СТЕПЕНЬ	Бакалавр
3	ФОРМА ОБУЧЕНИЯ	Очная и дистанционная
4	НОРМАТИВНЫЙ	СРОК ОБУЧЕНИЯ 4 года
5	КОЛИЧЕСТВО КРЕДИТОВ	240 кредитов (60 кредитов в год)
6	ОБЩАЯ ЦЕЛЬ	Цель данной программы – формирование профессионально-педагогических компетенций студентов для осуществления деятельности в качестве преподавателя дисциплины «Русский язык и литература» в общеобразовательных учреждениях с возможностью продолжения обучения на уровне магистратуры.
7	КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	<p>Данная образовательная программа состоит из следующих разделов и модулей:</p> <p>Раздел 1. Фундаментальные дисциплины (48 кредитов)</p> <p>Модуль социально-гуманитарных дисциплин – 22 кредита;</p> <p>Модуль языковых дисциплин – 15 кредитов;</p> <p>Модуль естественно-экономических дисциплин и информационных технологий – 11 кредитов.</p> <p>Раздел 2. Профильные дисциплины (108 кредитов)</p> <p>Модуль общепрофессиональных дисциплин</p>

		<p>– 36 кредитов;</p> <p>Модуль специальных (профильных) дисциплин – 72 кредита.</p> <p>Раздел 3. Дисциплины по выбору (60 кредитов)</p> <p>Модуль дисциплин по выбору Раздела 1 – 6 кредитов</p> <p>Модуль дисциплин по выбору Раздела 2 – 54 кредита</p> <p>Раздел 4. Практика (15 кредитов).</p> <p>Раздел 5. Итоговая аттестация (9 кредитов).</p> <p>Раздел 6. Факультативные занятия (18 кредитов).</p>
8	РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	<p>После завершения образовательной программы выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Навыками межличностного взаимодействия;</li> <li>* Готовностью к работе в группе (команде);</li> <li>* Знанием нормативно-правовых, этических норм и их использование в профессиональной деятельности;</li> <li>* Приверженностью здоровому образу жизни, обеспечение необходимого уровня физической готовности для осознанной профессиональной деятельности;</li> <li>* Принятием различий и межкультурность;</li> <li>* Способностью к самокритике и критике;</li> <li>* Способностью использовать знания на</li> </ul>

		<p>практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Умением устанавливать связи между различными дисциплинами;</li> <li>* Способностью оценивать свои потребности в области непрерывного образования и в соответствии с ними находить подходящие и соответствующие методы для своего профессионального развития.</li> </ul> <p>А также:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Исследовательскими навыками;</li> <li>* Способностью к приобретению новых знаний, культура использования современных информационных и коммуникационных технологий;</li> <li>* Навыками работы в органах законодательной, исполнительной и судебной власти;</li> <li>* Практическими умениями применять справедливость в правоприменительной деятельности и других общественных отношениях;</li> <li>* Навыками работы в министерствах, комитетах и государственных ведомствах;</li> <li>* Способностью давать оценку юридическим фактам;</li> <li>* Умением осуществлять преподавание юридических наук.</li> </ul>
9	ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ	В процессе обучения результаты освоения образовательной программы оцениваются

	ПРОГРАММЫ	<p>следующим образом:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение тестирований, диагностических заданий и иных оценочных мероприятий в начале учебного года для студентов факультета русской филологии.</li> <li>2. Формативная и динамическая оценка уровня освоения знаний и навыков, необходимых для филолога, преподавателя русского языка и литературы, в ходе изучения блоков и модулей.</li> <li>3. Выполнение комплекса письменных работ и презентаций, позволяющих определить прогресс студентов в сфере устной и письменной коммуникации.</li> <li>4. Подготовка и защита исследовательских работ, а также выполнение индивидуальных и групповых проектов.</li> <li>5. Разработка межпредметных тематических планов и представление обоснованных примеров использования лингвистических и литературоведческих знаний при изучении других дисциплин.</li> <li>6. Выполнение домашних заданий, тематических тестов, контрольных работ, сдача экзаменов и итоговая аттестация.</li> <li>7. Проведение сравнительного анализа уровня подготовки студентов, включая сопоставление запланированных и фактически достигнутых результатов обучения.</li> </ol>
10	СПЕЦИАЛЬНОСТЬ,	

КОД И НАИМЕНОВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ	1-21 05 02 00 – Русский язык и литература		
ГРУППА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ	21 – 05 – Филологические науки		
КВАЛИФИКАЦИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СТЕПЕНЬ ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ	Бакалавр по специальности 1-21 05 02 00 – Филолог. Преподаватель русского языка и литературы		
11	РАЗДЕЛЫ И МОДУЛИ		
НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА	ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	48	кредитов
ЦЕЛЬ РАЗДЕЛА	Цель раздела – обеспечение базовых знаний и навыков, необходимых для вхождения в систему высшего профессионального образования Республики Таджикистан.		
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ РАЗДЕЛА	<p>Раздел фундаментальных дисциплин состоит из следующих модулей:</p> <p>Модуль социально-гуманитарных дисциплин - 22 кредита;</p> <p>Модуль языковых дисциплин - 15 кредитов;</p> <p>Модуль естественно-экономических дисциплин и информационных технологий - 11 кредитов.</p>		

НАИМЕНОВАНИЕ МОДУЛЯ	Модуль социально-гуманитарных дисциплин	22	кредита
ЦЕЛЬ МОДУЛЯ	Цель модуля – изучение основ социальных и гуманитарных наук, истории, культуры и экономики Республики Таджикистан, а также формирование культурно-коммуникативного мировоззрения.		
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МОДУЛЯ	<p>1. Философия – 4 кредита;</p> <p>2. Новейшая история Таджикистана – 3 кредита;</p> <p>3. Культурология – 3 кредита;</p> <p>4. Социология – 3 кредита;</p> <p>5. Политология – 3 кредита;</p> <p>6. Право – 3 кредита.</p> <p>7. Научное религиоведение – 3 кредита.</p>		
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ МОДУЛЯ	<p><b>Студент, освоивший модуль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>знает</b> основы истории и культуры, а также роль и место Таджикистана и России в истории человечества и современном мире;</li> <li>• <b>владеет знаниями</b> основ бизнес-планирования, права и законодательства Республики Таджикистан;</li> <li>• <b>знает</b> основы гуманитарных и общественных наук, обладает представлениями о методах и способах философского анализа проблем, формах и методах научного познания;</li> <li>• <b>умеет</b> самостоятельно выражать свою точку зрения, обладает логическим мышлением, способен вести официальные беседы и нравственно-этические дискуссии, соблюдает этические и эстетические нормы;</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способен демонстрировать знание различных форм мышления и применять их в разнообразных ситуациях в соответствии с педагогическими и социально-политическими требованиями;</li> <li>• освоил теории, стратегии и инструменты, направленные на расширение прав и возможностей обучающихся, а также на развитие собственного творческого потенциала.</li> </ul>		
НАИМЕНОВАНИЕ МОДУЛЯ	Модуль языковых дисциплин	15	кредитов
ЦЕЛЬ МОДУЛЯ	Цель модуля — формирование профессиональной основы языковых и коммуникативных навыков, необходимых для работы преподавателя.		
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МОДУЛЯ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Таджикский язык по специальности – 6 кредитов;</li> <li>2. Иностранные языки по специальности – 6 кредитов.</li> <li>3. Культура речи – 3 кредита.</li> </ol>		
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ МОДУЛЯ	<p>Студент, освоивший модуль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* может правильно использовать таджикский, русский и иностранный языки в устной и письменной речи на уровне общения в рамках своей специальности;</li> <li>* владеет знаниями и практическими навыками для поиска научной информации на иностранном языке;</li> <li>* владеет знаниями и навыками</li> </ul>		

	<p>использования терминологии на иностранном языке;</p> <p>* обладает навыками разработки содержания, смысла и структуры речи в соответствии с целью, ситуацией и <b>составом</b> участниками общения.</p>		
НАИМЕНОВАНИЕ МОДУЛЯ	Модуль естественно-экономических дисциплин и информационных технологий	11	кредит ов
• ЦЕЛЬ МОДУЛЯ	Цель модуля — создание основы для формирования компетенций в области естественных и точных наук, способствующих развитию творческого и личностно-ориентированного подхода.		
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МОДУЛЯ	<p>1. Информационные технологии – 5 кредитов;</p> <p>2. Экономическая география Таджикистана с основами демографии – 3 кредита;</p> <p>3. Экология – 3 кредита.</p>		
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ МОДУЛЯ	<p>Студент, освоивший модуль, должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• освоить навыки использования компьютерно-информационных систем, включая сбор, хранение, анализ, распространение и поиск информации в сети Интернет;</li> <li>• уметь анализировать geopolитическую ситуацию, знать административно-социальное и территориальное деление страны;</li> <li>• знать особенности промышленности Таджикистана, историю промышленности и сельского хозяйства страны;</li> <li>• понимать принципы устойчивости и продуктивности живой природы, а также её</li> </ul>		

	изменения под воздействием антропогенных факторов; • обладать навыками системного анализа глобальных экологических проблем, вопросов состояния окружающей среды и рационального использования природных ресурсов на основе знаний основных законов экологии.		
НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА	ПРОФИЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	108	кредитов
ЦЕЛЬ РАЗДЕЛА	<p>Цель раздела — обучение студентов профильным дисциплинам и формирование умений и знаний, необходимых для преподавания в общеобразовательных учреждениях.</p> <p>Структура раздела профильных дисциплин:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Модуль общепрофессиональных дисциплин — 36 кредитов</li> <li>• Модуль специальных (профильных) дисциплин — 72 кредита</li> </ul>		
НАИМЕНОВАНИЕ МОДУЛЯ	Модуль общепрофессиональных дисциплин	36	кредитов
ЦЕЛЬ МОДУЛЯ	Цель данного модуля — <b>формирование</b> базовых знаний и практических навыков в области педагогики, технологий и методов, необходимых для преподавательской деятельности.		
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МОДУЛЯ	1. Педагогика – 3 кредита; 2. Психология – 3 кредита; 3. Методика преподавания русского языка и		

	<p>литературы – 6 кредитов;</p> <p>4. Введение в языкознание – 3 кредита;</p> <p>5. Введение в литературоведение – 3 кредита;</p> <p>6. История и культура России – 6 кредитов;</p> <p>7. Теория и практика перевода – 3 кредита;</p> <p>8. Сравнительная типология – 3 кредита;</p> <p>9. Теория литературы – 3 кредита;</p> <p>10. Экономическая теория – 3 кредита.</p>
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ МОДУЛЯ</b>	<p>Студент, освоивший модуль, должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь планировать учебно-воспитательную деятельность на уровне общеобразовательных учреждений;</li> <li>• знать закономерности и особенности развития обучающихся, уметь классифицировать их различия и особые потребности (например, стиль обучения, талант и др.);</li> <li>• владеть принципами обучения и педагогическим опытом в сфере образования Республики Таджикистан;</li> <li>• способен консультировать обучающихся и взаимодействовать с родителями по вопросам учебной деятельности;</li> <li>• обладать базовыми навыками наблюдения, описания и анализа учебных занятий;</li> <li>• знаком с кодексом этики преподавателя, признаёт роль преподавателя как ценностного наставника и стремится к развитию школьных ценностей;</li> <li>• знать методы педагогического общения и уметь применять их в коммуникативных ситуациях с учётом статуса преподавателя;</li> <li>• освоить методику преподавания русского языка и литературы и уметь применять её на различных уровнях обучения;</li> <li>• обладать исследовательскими навыками и</li> </ul>

	методами, включая методы исследования и планирования, познавательную этику, письменные и аналитические навыки, а также навыки коммуникации и установления профессиональных связей.		
НАИМЕНОВАНИЕ МОДУЛЯ	Модуль специальных (профильных) дисциплин	72	кредита
ЦЕЛЬ МОДУЛЯ	Цель модуля — предоставление возможности получения углубленных специальных знаний и профессиональных навыков по преподаванию русского языка и литературы на ступенях 2 и 3 общеобразовательных учреждений.		
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МОДУЛЯ	Профильные курсы и семинары – 15 кредитов; Современный русский язык – 15 кредитов; История русской литературы – 18 кредитов; Общее языкознание – 6 кредитов; Практический курс русского языка – 6 кредитов; Практический курс русской литературы – 6 кредитов; Современная русская литература – 3 кредита; Зарубежная литература – 3 кредита.		

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ МОДУЛЯ	<p>Студент, освоивший модуль, должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обладать концептуальным пониманием и фактическими знаниями по современному русскому языку и практическому курсу русского языка, истории русской литературы и практическому курсу русской литературы в необходимом объеме, уметь демонстрировать и применять их на практике;</li> <li>• владеть навыками преподавания дисциплин цикла современного русского языка и истории русской литературы;</li> <li>• уметь демонстрировать свои знания и способности в процессе обучения русскому языку, при выполнении упражнений и решении практических задач;</li> <li>• обучать учащихся ведению обсуждений и дискуссий, создавать языковые модели с точки зрения русского языка и литературы;</li> <li>• обосновывать лингвистические и литературные теории, описывать эксперименты и формулировать гипотезы; знать практические особенности применения языковых законов и закономерностей при решении конкретных языковых задач.</li> </ul>		
НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА	ВЫБОРНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	60	кредитов
ЦЕЛЬ РАЗДЕЛА	Цель данного раздела – предоставление студентам дополнительных базовых знаний в соответствии с целями разделов фундаментальных и профильных дисциплин.		
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ РАЗДЕЛА	<p>Раздел дисциплин по выбору состоит из следующих модулей:</p> <p>Модуль дисциплин по выбору Раздела 1 – 6</p>		

	кредитов; Модуль дисциплин по выбору Раздела 2 – 54 кредита.		
НАИМЕНОВАНИЕ МОДУЛЯ	Модуль дисциплин по выбору Раздела 1	6	кредитов
ЦЕЛЬ МОДУЛЯ	Цель данного раздела — обеспечение студентов дополнительными базовыми знаниями в соответствии с целями разделов фундаментальных и профильных дисциплин		
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ МОДУЛЯ	<p>Студент, освоивший модуль, должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обладать углубленными знаниями, полученными в результате изучения фундаментальных дисциплин по выбору;</li> <li>• уметь соотносить и применять эти знания при преподавании русского языка и русской литературы в общеобразовательных учреждениях.</li> </ul>		
НАИМЕНОВАНИЕ МОДУЛЯ	Модуль выборных дисциплин Раздела 2	54	кредита
ЦЕЛЬ МОДУЛЯ	Цель модуля — создание возможностей для получения дополнительных знаний, связанных с преподаванием профильных дисциплин.		
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ МОДУЛЯ	<p>Студент, освоивший модуль, должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обладать углубленными знаниями, полученными в результате изучения выборных профильных дисциплин;</li> <li>• уметь применять эти знания в своей дальнейшей профессиональной деятельности.</li> </ul>		

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА	ПРАКТИКА	18	кредитов
ЦЕЛЬ РАЗДЕЛА	Цель раздела — формирование способности применять полученные теоретические знания при преподавании русского языка и литературы в образовательных учреждениях, а также при организации разнообразных мероприятий с использованием современных методов обучения.		
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ РАЗДЕЛА	1. Учебная практика – 3 кредита; 2. Педагогическая практика – 6 кредитов; 3. Преддипломная практика – 9 кредитов.		
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ РАЗДЕЛА	<p>Студент, освоивший раздел, должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь планировать систематическое обучение в соответствии с требованиями образовательного стандарта и программ;</li> <li>• анализировать и оценивать собственное профессиональное поведение как преподавателя;</li> <li>• учитывать возможности современной образовательной среды при организации учебного процесса;</li> <li>• применять различные теории обучения на практике;</li> <li>• анализировать свои компетенции и определять направления для профессионального и личностного самосовершенствования.</li> </ul>		
НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	9	кредитов

ЦЕЛЬ РАЗДЕЛА	Цель раздела — углубленное и многоаспектное тестирование теоретических знаний и практических навыков в области русского языка и литературы, а также оценка сформированных общекультурных и профессиональных компетенций.		
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ РАЗДЕЛА	1. Государственный экзамен – 3 кредита; 2. Выпускная квалификационная работа – 6 кредитов.		
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ РАЗДЕЛА	<p>Студент, освоивший раздел, должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь проводить исследования, использовать научную и профессиональную литературу, анализировать её, сравнивать методы и результаты исследований;</li> <li>• применять методы исследования и обработки информации;</li> <li>• излагать свои мысли и результаты исследований ясно, логично, кратко и конкретно в письменной форме;</li> <li>• анализировать и оценивать результаты собственных исследований, сопоставлять их с предыдущими работами и объяснять на основе теорий и выводов предыдущих исследований;</li> <li>• работать с отраслевой и профессиональной литературой;</li> <li>• применять полученные знания при проведении теоретических исследований или решении практических задач;</li> <li>• знать и соблюдать требования к оформлению научного текста.</li> </ul>		
НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА	ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ	18	кредитов
ЦЕЛЬ РАЗДЕЛА	Цель раздела — формирование у студентов знаний о здоровом образе жизни и навыков самоуправления в чрезвычайных ситуациях.		

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ РАЗДЕЛА	1. Физическое воспитание – 6 кредитов; 2. Военная подготовка – 12 кредитов.
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ РАЗДЕЛА	<p>Студент, освоивший раздел, должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать социальную роль физического воспитания в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;</li> <li>• освоить начальную военную и оборонную подготовку</li> </ul>

### Срок освоения образовательной программы

**4.1.** Срок освоения образовательной программы при 4-летнем обучении (в очной и дистанционной формах) составляет **208 недель**, в том числе:

- **теоретическое обучение**, включая научно-исследовательскую работу студентов, практические и лабораторные занятия — 123 недели;
- **экзаменационные сессии** — 21 неделя;
- **практики** — 10 недель, из них:
  - учебная практика — 2 недели;
  - педагогическая практика — 2 недели;
  - преддипломная практика — 6 недель;
- **итоговая аттестация**, включая период подготовки и защиты выпускной квалификационной работы — 6 недель;
- **каникулы** (включая 8 недель последипломного отпуска) — не менее 48 недель.

**4.2.** Максимальный объём учебной нагрузки студента (трудоёмкость) установлен в размере **45 часов в неделю**, включая все виды аудиторных и внеаудиторных (самостоятельных) занятий.

**4.3.** Еженедельная аудиторная нагрузка студента при очной форме обучения составляет **30–36 часов**. Факультативные занятия в данное количество часов не включаются.

**4.4.** При дистанционной форме обучения на аудиторные занятия с преподавателем выделяется не менее **144 часов в учебный год**.

**4.5.** Каникулы в течение учебного года составляют не менее **10 недель**, в том числе **зимние каникулы** — не менее 2 недель.

## **5. Условия реализации образовательной программы**

### **5.1. Обеспечение и поддержка студентов**

5.1.1. Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной подготовки, практических и научно-исследовательских работ, предусмотренных образовательной программой.

5.1.2. Каждый студент в период обучения имеет неограниченный доступ к библиотеке (в том числе электронной) и электронной информационно-образовательной среде. Доступ обеспечивается из любой точки с подключением к сети Интернет. Электронная информационно-образовательная среда университета предоставляет следующие возможности:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин и практик, электронным учебным материалам, изданиям электронных библиотечных систем, указанным в учебных программах дисциплин;
- фиксация хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и итоговой оценки освоения образовательной программы;
- проведение всех форм занятий и процедур оценки результатов обучения с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

5.1.3. На балансе университета имеются общежития для студентов и преподавателей, оснащённые комфортабельными комнатами. Душевые, туалеты и кухни расположены отдельно на каждом этаже. В общежитиях имеются столовая и пункты быстрого питания. Проживающие обеспечиваются необходимой мебелью (кровать, шкаф для одежды, стол и стул) и постельными принадлежностями. В общежитиях ведется постоянная работа по улучшению жилищных условий.

### **5.2. Контроль и конечный результат освоения знаний**

5.2.1. По всем дисциплинам и практикам, включённым в образовательную программу, выставляется итоговая оценка. Эквивалент итоговой оценки определяется согласно установленной таблице.

<b>Буквенный эквивалент оценки</b>	<b>Цифровой эквивалент оценки</b>	<b>% правильных ответов</b>	<b>Традиционная оценка</b>
A	4,0	$95 \leq A \leq 100$	Отлично

A-	3,67	$90 \leq A- < 95$	
B+	3,33	$85 \leq B+ < 90$	
B	3,0	$80 \leq B < 85$	
B-	2,67	$75 \leq B- < 80$	
C+	2,33	$70 \leq C+ < 75$	
C	2,0	$65 \leq C < 70$	
C-	1,67	$60 \leq C- < 65$	
D+	1,33	$55 \leq D+ < 60$	
D	1,0	$50 \leq D < 55$	
Fx	0	$45 \leq Fx < 50$	
F	0	$0 \leq F < 45$	

**5.2.2.** Итоговая оценка студента по освоению учебной программы по каждой дисциплине рассчитывается по следующей формуле:

$$\text{Итоговая оценка} = (\text{Рейтинг}) \times 0,5 + \text{ИК} \times 0,5$$

Где:

**P1** – результат промежуточного контроля 1 (1-й рейтинг);

**P2** – результат промежуточного контроля 2 (2-й рейтинг);

**ИК** – Итоговый контроль (экзамен).

**5.2.3.** Процесс оценивания текущих экзаменов и подведения итоговых результатов освоения по каждой дисциплине и другим видам деятельности (аудиторной и внеаудиторной) определяется Учебно-методическим советом Университета на основе «Положения о кредитной системе обучения в учреждениях высшего профессионального образования Республики Таджикистан».

**5.3.** В ходе реализации образовательной программы **Таджикский национальный университет (ТНУ)** имеет право:

- реализовывать учебный процесс в форме авторских теоретических курсов, а также различных групповых и индивидуальных практических и семинарских занятий по учебным программам, разработанным университетом с учётом региональных, национально-этнических и профессиональных особенностей, а также научно-исследовательской работы преподавателей, охватывающих содержание специальности;
- устанавливать глубину изучения отдельных разделов дисциплин, входящих в цикл базовых и профильных дисциплин, в соответствии с профессиональным циклом подготовки и с учётом индивидуальных особенностей студентов;

- определять перечень специализаций в рамках специальностей университета, перечень профильных дисциплин, их объём и содержание, а также формы контроля их освоения, дополнительно к положениям настоящей образовательной программы;
- реализовывать образовательную программу по специальности «Русский язык и литература» в сокращённые сроки для студентов, имеющих среднее профессиональное или высшее профессиональное образование по соответствующим специальностям.

Сокращённые сроки обучения определяются на основе уже имеющихся знаний, навыков и способностей студентов, приобретённых ранее в других образовательных учреждениях. Минимальная продолжительность обучения составляет не менее трёх лет. Обучение в сокращённые сроки также допускается для лиц, чей уровень образования и профессиональные способности соответствуют требованиям специальности и являются обоснованными.

#### **5.4. Кадровое обеспечение учебного процесса**

Кадровое обеспечение данной образовательной программы осуществляется следующими профильными кафедрами:

- Общего языкознания и сравнительной типологии;
- Мировой литературы;
- Методики преподавания русского языка и литературы.

Также для реализации цикла базовых дисциплин и модуля общепрофессиональных дисциплин привлекаются общеуниверситетские кафедры.

Квалификация руководящего состава и научно-педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, указанным в «Должностных инструкциях работников учреждений высшего профессионального образования».

Полная информация о профессорско-преподавательском составе, обеспечивающем учебный процесс образовательных программ, размещена на официальном сайте ТНУ **5.5. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**

Реализация образовательной программы подготовки дипломированных специалистов должна быть обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным занятиям, доступом студентов к библиотечному фонду и базам данных, которые по своему содержанию соответствуют перечню дисциплин образовательной программы. Также должно быть обеспечено наличие учебников, учебных пособий и методических рекомендаций по всем дисциплинам и видам учебных занятий, включая все виды лабораторных и практических работ в рамках учебных дисциплин специальности.

Наличие лабораторий для выполнения лабораторно-практических работ является обязательным.

## **5.6. Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

Университет, реализующий образовательную программу подготовки квалифицированных специалистов, располагает материально-технической базой, отвечающей санитарно-техническим нормам и обеспечивающей проведение всех видов лабораторных, практических занятий и научно-исследовательских работ студентов, предусмотренных учебным планом специальности.

## **5.7. Учебно-методическое обеспечение практики**

Образовательная программа для подготовки к профессиональной деятельности предусматривает раздел практики, направленный на развитие профессиональных компетенций. С этой целью предусмотрено проведение трех видов практики: учебной, педагогической и преддипломной. Количество выделенных недель и время их проведения (семестры) указаны в следующей таблице:

Практики	№ семестр	Количество недель
Учебная	4	2
Педагогическая	6	2
Педагогическая	8	4
Преддипломная	8	4

Формы отчетности по каждому виду практик определяются Центром практики и развития профессионализма ТНУ и профильными кафедрами.

### **5.7.1. Учебная практика**

Учебная практика носит ознакомительный характер. Её основная задача — показать студентам деятельность общеобразовательных учреждений, детских учреждений отдыха (летних лагерей) и работу сотрудников этих учреждений. Практика даёт студентам возможность непосредственно наблюдать процесс организации труда, профессиональные особенности и другие практические аспекты работы.

### **5.7.2. Педагогическая практика**

Педагогическая практика представляет собой комплексный процесс, в рамках которого студенты выполняют виды деятельности, определённые специальностью. В ходе педагогической практики рассматриваются и формируются следующие аспекты:

- ориентация в профессиональном пространстве;
- тенденция многоаспектности (многоплановости) профессии будущего учителя во всех сферах педагогической деятельности;
- формирование в естественной среде педагогического процесса – культуры рефлексии, при этом предметом мышления для преподавателя являются средства и методы его собственной педагогической деятельности.

Педагогическая практика проходит в общеобразовательных учреждениях, гимназиях и лицеях города Душанбе. В процессе педагогической практики для каждого учреждения (базы практики) университет выделяет методистов кафедры методики преподавания, педагогики и психологии. Методисты консультируют студентов о ходе педагогической практики и подготовке документов.

**5.7.3. Преддипломная практика** проходит после освоения всех дисциплин, предусмотренных учебным планом, и цикла элективных дисциплин модуля, под руководством преподавателей профильной кафедры. Цель проведения преддипломной практики – это комплексное освоение всех видов профессиональной деятельности по специальности, а также формирование общих и профессиональных компетенций, приобретение навыков и способностей, и, наряду с этим, подготовка студента к выполнению выпускной квалификационной работы.

## **6. Содержание комплекса документов образовательной программы по специальности «Филолог. Преподаватель русского языка и литературы»**

### **6.1. Учебный план по специальности (УПС)**

Учебный план является частью комплекса документов образовательной программы и устанавливает перечень дисциплин, объём бюджета времени, порядок следования и отдельные периоды подготовки учебных дисциплин, практик, факультативных занятий, учебных модулей и других видов практической учебной деятельности.

Учебный план по действующим специальностям ТНУ включает следующие разделы:

- наименование и код специальности, квалификация, срок и формы обучения;
- календарный график учебного процесса (в неделях);
- совокупный бюджет времени (в неделях);
- план учебного процесса с указанием перечня разделов и обязательных дисциплин, количества кредитов (аудиторных и внеаудиторных), семестров, практик и государственной аттестации;
- перечень элективных дисциплин.

Учебный план по специальности разработан ТНУ в соответствии с нормативно-правовыми документами и требованиями, изложенными в пунктах 2 и 4 настоящего документа.

## 6.2. Рабочий учебный план (РУП)

РУП разработан с учётом выбранной квалификации и требований подразделений ТНУ и государства. Рабочий учебный план определяет структуру специального курса и бюджет времени, необходимый для его освоения.

РУП включает:

- комплекс учебных дисциплин с указанием объёма в часах;
- график учебного процесса, определяющий последовательность изучения дисциплин по курсам и семестрам;
- виды учебных и практических занятий, промежуточные формы контроля и виды итоговой государственной аттестации.

РУП разрабатывается на основе типового учебного плана, согласовывается с Учёным советом факультета и утверждается управлением образования (учебным отделом).

## 6.3. Программы по видам практик

Программы по видам практик (производственной, педагогической, преддипломной) разработаны на основе Государственного стандарта высшего профессионального образования с учётом минимальных требований к содержанию и уровню подготовки выпускников по специальности «Русский язык и литература».

Цель программ — приобретение профессиональных компетенций, практического опыта и готовности выпускника к профессиональной деятельности.

Программы по видам практик включают следующие разделы:

- основные принципы организации практик;
- цель и задачи практики;
- содержание, формы, место и время проведения практик;
- ожидаемые результаты формирования компетентности студентов после прохождения практик;
- структура и содержание практик;

- перечень заданий, которые студенты обязаны выполнить в ходе практик;
- отчётная документация по результатам прохождения практик;
- порядок оценивания студентов по результатам прохождения практик;
- учебно-методическое и информационное обеспечение практик.

Программы практик разрабатываются профильной кафедрой с привлечением отдела практики и базы, на которой проводится практика, и утверждаются управлением образования (учебным отделом).

#### 6.4. Учебная программа дисциплины

Учебная программа дисциплины — часть образовательной программы, которая включает цель и задачи курса (дисциплины), описание тем и дополнительную информацию, на основании которой разрабатывается рабочая программа дисциплины (силлабус).

Учебная программа дисциплины включает:

- описание дисциплины;
- краткое изложение тем и учебного материала;
- задания для самостоятельной работы;
- тестовые примеры;
- критерии оценивания знаний;
- список литературы.

Документ разрабатывается профильной кафедрой, одобряется Учёным советом факультета и утверждается Научно-методическим советом ТНУ.

#### 6.5. Силлабус / Рабочая программа для студента

Силлабус — рабочая программа для студента с кратким описанием курса, целью и результатами обучения, а также процессом и порядком оценивания деятельности студентов.

Силлабус включает:

- описание изучаемой дисциплины;
- цель и задачи дисциплины;
- перечень тем и сроки их изучения;
- задания для самостоятельной работы;
- порядок сдачи тестовых и контрольных заданий, лабораторных работ;

- время консультаций и график проверки знаний студентов;
- требования преподавателя;
- критерии оценивания;
- список литературы.

Силлабус разрабатывается каждым преподавателем, обсуждается на кафедре и утверждается Учёным советом факультета.

## 6.6. Краткое изложение (Аннотация) учебных программ обязательных и элективных дисциплин

Краткое изложение учебных программ обязательных и элективных дисциплин — неотъемлемая часть образовательной программы, отражающая краткую информацию о дисциплине и её содержании.

Документ должен включать следующие пункты:

- наименование дисциплины;
- краткое описание дисциплины;
- виды занятий;
- язык обучения;
- ожидаемые результаты обучения;
- перечень разделов дисциплины;
- используемые средства обучения;
- формы текущего и итогового контроля.

Краткое изложение учебных программ обязательных и элективных дисциплин по специальности «Филолог. Преподаватель русского языка и литературы» разрабатывается факультетом русской филологии с привлечением профильных и общеуниверситетских кафедр. Документ является приложением к образовательной программе и не утверждается отдельно.

## 7. Итоговая аттестация по специальности

### 7.1. Основные понятия итоговой аттестации

Итоговая аттестация специалиста в области филологии, преподавателя русского языка и литературы, включает:

- сдачу государственного экзамена по профильным дисциплинам;
- защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы (ВКР).

Цель итоговой аттестации — определить уровень теоретической и практической подготовки специалиста к выполнению профессиональных обязанностей, установленных образовательной программой, а также подтвердить возможность продолжения обучения на уровне магистратуры.

Государственный экзамен является составной частью итоговой аттестации и должен соответствовать требованиям содержания образовательной программы, освоенной студентом.

#### 7.1.1. Выпускная квалификационная работа (ВКР)

- ВКР представляется в печатном виде.
- Требования к объёму, содержанию и структуре определяются «Положением о выпускных квалификационных работах», утверждённым Министерством образования и науки Республики Таджикистан.
- Время на подготовку и защиту ВКР составляет не менее 6 недель.

#### 7.1.2. Государственный экзамен по профильным дисциплинам

- Порядок проведения и программа экзамена определяются Университетом на основании методических рекомендаций и типовых программ, утверждённых Министерством образования и науки Республики Таджикистан.

### 7.2. Документ государственного образца о высшем профессиональном образовании (диплом)

#### 7.2.1. Диплом

Выпускнику, освоившему программу высшего профессионального образования, выдается диплом государственного образца о высшем образовании степени бакалавра по специальности «Филолог. Преподаватель русского языка и литературы».

#### 7.2.2. Структура приложения к диплому

Приложение к диплому содержит:

- академическую степень и специальность;
- перечень дисциплин и результаты освоенных кредитов за семестры;
- GPA по результатам семестров и в целом;
- результаты курсовых работ и практик;
- результаты государственной аттестации и защиты ВКР;
- номер и серия диплома.

Приложение недействительно без диплома.

## 8. Внутренняя система обеспечения качества

### 8.1. Основные понятия

- Качество образования — комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки студентов, отражающая соответствие государственному стандарту и требованиям заинтересованных сторон.
- Обеспечение качества — процесс формирования условий и выделения ресурсов для соответствия содержания образовательной программы установленному уровню качества.
- Внутренняя система обеспечения качества — совокупность организационных структур, документации, индикаторов, процессов и ресурсов, направленных на постоянное повышение качества образовательных программ.

### 8.2. Принципы гарантии качества

- ТНУ несет основную ответственность за качество образования;
- гарантия качества соответствует требованиям университета, студентов и многообразных систем высшего образования;
- учитывает требования студентов, общества и заинтересованных сторон;
- образовательные программы регулярно анализируются и обновляются;
- проводится периодическая самоотчетность по результатам подготовки студентов;
- регулярное анкетирование студентов, выпускников и работодателей;
- привлечение внешних экспертов для анализа качества программ;
- результаты оценки качества программ доступны обществу.

### 8.3. Внутренние стандарты обеспечения качества

Внутренняя система основана на ESG (Standards and Guidelines for Quality Assurance in the European Higher Education Area) и включает:

- политику обеспечения качества;
- обновление и совершенствование программ;
- обучение, ориентированное на студента;
- стандарты приёма студентов, контроля посещаемости и успеваемости;
- справедливые и прозрачные процедуры найма, развития и увольнения сотрудников;
- стандарты учебных ресурсов и систем поддержки обучающихся;
- управление информацией для эффективного управления программами;

- информирование общественности;
- регулярный мониторинг и оценка программ;
- постоянное внешнее обеспечение качества.

## 9. Правила приёма

### 9.1. Категории абитуриентов

На места по специальности «Филолог. Преподаватель русского языка и литературы» могут претендовать:

- граждане Республики Таджикистан;
- граждане других стран.

Количество мест определяется Агентством по надзору в сфере образования и науки Республики Таджикистан согласно лицензии на образовательную деятельность.

### 9.2. Порядок приёма

- На 1-й курс: конкурс по результатам вступительных экзаменов через Национальный тестовый центр (НТЦ) для лиц с полным средним образованием.
- На 2-й курс: конкурс по результатам вступительных экзаменов (собеседования) для лиц со средним профессиональным или высшим образованием.

### 9.3. Возрастные ограничения

- Дневное отделение — до 35 лет;
- Дистанционное обучение — без ограничения по возрасту.

### 9.4. Дополнительная информация

С планом приёма и перечнем документов можно ознакомиться на официальных сайтах:

- [НТЦ](#)
- [ТНУ](#)

## 10. Управление изменениями

При внесении изменений или пересмотра программ профильная кафедра предоставляет информацию для обсуждения и утверждения Учёным советом ТНУ.

## Приложения

### Краткое описание учебных программ по обязательным дисциплинам

#### 1. РАЗДЕЛ БАЗОВЫХ ДИСЦИПЛИН 1.1. СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ

##### 1.1.1. Философия

Категория	Содержание
Краткое описание дисциплины	Философия – это общественная наука, предметом философии является познание истины бытия, а объектом – все бытие: природа, общество, человек и его познавательная способность.
Виды занятий	лекционные, семинарские, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
Язык обучения	Русский
Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины	- способен к поиску, критическому анализу и обработке информации, систематическому применению ее для решения поставленных задач;  - способен воспринимать культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте.
Результаты обучения, достигаемые в результате преподавания дисциплины	Студент, освоивший данную дисциплину, должен:  <b>Знать:</b>  - необходимость изучения философии, основные понятия, задачи философии, исторические этапы развития дисциплины, отличие философии от других общественных наук, связь философии с социально-гуманитарными, естественно-математическими и техническими науками, а также иметь представление о различных взглядах представителей философских школ, касающихся вопросов онтологии и познания явлений мира; - цивилизации, глобализацию культурных ценностей, возрождение нравственных и воспитательных традиций; - историю становления таджикской нации; - определять роль философских знаний в обществе, осознавать ценность философских идей в условиях техногенного и коммуникационного общества исключительно на благо общества; - основные научные методы и философские методы для исследования своей научно-исследовательской работы.  <b>Уметь:</b>  - формировать правильное представление об идеях философских взглядов; - понимать и объяснять философские понятия и категории;

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
	<p>- различать мнения представителей философских школ по вопросам онтологии и познаваемости;</p> <p>- определять особенности философских взглядов в зависимости от этапов развития философии;</p> <p>- применять философские методы для решения и обсуждения жизненных спорных вопросов;</p> <p>- давать определение ключевым понятиям философии;</p> <p>- понимать актуальные проблемы современности и пути их решения.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа;</li> <li>- навыками теоретического и экспериментального исследования;</li> <li>- навыками сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- история философии;</li> <li>- онтология;</li> <li>- гносеология;</li> <li>- философия развития;</li> <li>- социальная философия;</li> <li>- философская антропология;</li> <li>- философия науки.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый, компьютерный)

### 1.1.2. Новейшая история Таджикистана

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Новейшая история Таджикистана – цель изучения дисциплины заключается в предоставлении студентам необходимых знаний об истории современного таджикского государства.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен к поиску, критическому анализу и обработке информации, систематическому применению ее для решения поставленных задач;</li> <li>- способен воспринимать культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте.</li> </ul>

Категория	Содержание
<b>Результаты обучения, достигаемые в результате преподавания дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необходимость изучения новейшей истории Таджикистана, основные понятия, задачи истории, исторические этапы развития Таджикистана, понимать связь новейшей истории Таджикистана с социально-гуманитарными, естественно-математическими и техническими науками, а также иметь представление о становлении современного таджикского государства;</li> <li>- определять роль исторических знаний в обществе, осознавать историческое развитие таджикского народа, знать основные исторические документы развития Таджикистана;</li> <li>- основные научные методы и исторические методы для использования в своей научно-исследовательской работе.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать правильное представление о ходе новейшей истории Таджикистана;</li> <li>- понимать и объяснять исторические понятия и категории;</li> <li>- определять особенности исторических взглядов в зависимости от этапов развития новейшей истории Таджикистана;</li> <li>- понимать актуальные проблемы современности и пути их решения.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа;</li> <li>- навыками теоретического и экспериментального исследования;</li> <li>- навыками сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общество Таджикистана в современном историческом процессе;</li> <li>- Становление науки, просвещения, культуры в процессе новейшей истории Таджикистана;</li> <li>- Становление социальной, экономической, правовой и политической сфер в процессе новейшей истории Таджикистана.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый, компьютерный)

### 1.1.3. Культурология

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Культурология – это наука, охватывающая культурные достижения разных периодов человеческого общества. Изучение культурологии дает человечеству возможность пользоваться великими достижениями культуры и цивилизации прошлого и настоящего, а также способствовать ее прогрессу.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	таджикский, русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины</b>	<p>- <b>Информационная компетентность:</b> способен к поиску, критическому анализу и обработке информации, систематическому применению полученных данных для решения учебных и профессиональных задач.</p> <p><b>Межкультурная компетентность:</b> способен воспринимать культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом, культурном и религиозном контексте, проявляя уважение и понимание к различным точкам зрения и традициям.</p> <p>Если хотите, я могу вписать эти формулировки в общии</p>
<b>Результаты обучения, достигаемые в результате преподавания дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необходимость изучения культуры, основные понятия, задачи культурологии, исторические этапы развития дисциплины, различие культурологии от других общественных наук, связь культурологии с социально-гуманитарными, естественно-математическими и техническими науками;</li> <li>- глобализацию и культурные ценности, возрождение нравственных и воспитательных традиций;</li> <li>- определение культурных ценностей в условиях глобализации;</li> <li>- применение основных научных методов в изучении культурологии.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать правильное представление об идеях культурных взглядов;</li> <li>- понимать и объяснять основные проблемы культуры;</li> <li>- проводить сравнительный анализ культурных моделей с точки зрения мыслителей разных философских школ;</li> </ul>

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
	<p>- определять основные этапы становления культурологии как науки;</p> <p>- объяснять и комментировать актуальные проблемы культурологии;</p> <p>- понимать актуальные проблемы современности и пути их решения.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа;</li> <li>- навыками теоретического и экспериментального исследования;</li> <li>- навыками сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	Теория культуры. История культуры. Философия культуры.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый, компьютерный и устный)

#### 1.1.4. Социология

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Социология: Целью изучения дисциплины является формирование общего представления студентов об обществе, основных теоретических подходах к его изучению и исследовании современных социологических проблем, влиянии общественных явлений и процессов на сферу экономики, права и управления.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен к поиску, критическому анализу и обработке информации, систематическому применению ее для решения поставленных задач;</li> <li>- способен воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте.</li> </ul>
<b>Результаты обучения, достигаемые в результате преподавания дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необходимость изучения социологии, основные понятия, задачи социологии, исторические этапы развития дисциплины, различие социологии от других общественных</li> </ul>

Категория	Содержание
	<p>наук, связь социологии с другими социально-гуманитарными науками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современное социологическое знание в понимании объекта и предмета социологии;</li> <li>- личность как субъект и продукт социальных отношений;</li> <li>- социальные общности как формы социальной организации отдельных личностей.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать правильное представление об идеях социологических взглядов;</li> <li>- понимать и объяснять социологические понятия и категории;</li> <li>- различать мнения представителей социологических школ по вопросам обществоведения;</li> <li>- определять особенности социологических взглядов в зависимости от этапов развития социологии;</li> <li>- применять социологические методы для решения и обсуждения жизненных спорных вопросов;</li> <li>- давать определение ключевым понятиям социологии;</li> <li>- понимать актуальные проблемы современности и пути их решения.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа;</li> <li>- навыками теоретического и экспериментального исследования;</li> <li>- навыками сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общественные процессы;</li> <li>- социальное движение и социальная стратификация;</li> <li>- социальные изменения;</li> <li>- социальная и территориальная организация и управление;</li> <li>- экономическая социология как раздел социологических знаний;</li> <li>- поведение, сознание и культура.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый компьютерный)

### 1.1.5. Политология

Категория	Содержание
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Политология – одна из общественных наук, целью изучения дисциплины является формирование активной

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
	гражданской позиции, создание основы для связи финансово-экономической деятельности с политикой, экономикой, правом.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен к поиску, критическому анализу и обработке информации, систематическому применению ее для решения поставленных задач;</li> <li>- способен воспринимать культурное разнообразие общества в политическом, этическом и философском контексте.</li> </ul>
<b>Результаты обучения, достигаемые в результате преподавания дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- концептуальный и категориальный аппарат политологии;</li> <li>- структуру и функции политологии;</li> <li>- основные политические идеологии современности;</li> <li>- структуру политической системы общества;</li> <li>- типологию политических режимов;</li> <li>- политических лидеров, политическую элиту;</li> <li>- особенности избирательной кампании и технологии;</li> <li>- основные теории, концепции и модели политологии; виды, формы, элементы (структур) и функции государства, а также перспективы развития государства;</li> <li>- исторический политический опыт, современные концепции политической культуры.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать особенности современных политических систем;</li> <li>- всесторонне учитывать политico-правовые процессы в их взаимодействии;</li> <li>- анализировать политические процессы;</li> <li>- оценивать политическую эффективность;</li> <li>- управлять; формировать политическое сознание и политическое поведение;</li> <li>- навыки комплексного подхода к анализу политических проблем общества;</li> <li>- навыки анализа процессов и явлений, происходящих в политической сфере;</li> <li>- анализировать взаимосвязь между политикой, экономикой и правом.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа;</li> <li>- навыками теоретического и экспериментального исследования;</li> <li>- навыками сотрудничества с коллегами.</li> </ul>

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	- история политологии; - политические режимы; - отдельные феномены политологии; - соотношение права и политики; - влияние политических процессов на правовую деятельность.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый компьютерный)

#### **1.1.6. Право по специальности**

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Предметом изучения учебной дисциплины "Право человека" являются одни из высших ценностей человеческой цивилизации, права и свободы человека, которые охватывают различные аспекты общественной и индивидуальной жизни. Поскольку право человека – это сложное и многогранное учение, оно раскрывает систему прав и свобод не только с правовой точки зрения, но и во взаимосвязи с политикой, моралью, философией и религией.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские (практические), самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины</b>	- формирование основных понятий, возникающих в ходе регулирования права человека; - практическое применение законов, регулирующих право человека; - понятие гражданского права и его источники; - понятие предмет и задачи экологического права; - понятие семейного права и его источники; - понятие предмет и источники трудового права; - понятие и предмет финансового права; - понятие налогового права; - понятие таможенного права и его источники; - понятие уголовного права; - понятие источники уголовно-исполнительного права.
<b>Результаты обучения, достигаемые в результате преподавания дисциплины</b>	Студент, освоивший данную дисциплину, должен:  <b>Знать:</b>  - теоретико-методологические основы предмета права человека; - концептуальный аппарат права человека;

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
	<p>- актуальные проблемы права человека.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно получать знания в области права человека;</li> <li>- применять полученные знания на практике.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историей становления и развития права человека;</li> <li>- сущностью теорий права человека;</li> <li>- информацией об основных категориях права человека.</li> </ul>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наука о праве человека: предмет, метод, задачи и значение изучения;</li> <li>- Понятие и содержание права человека;</li> <li>- Источники права человека;</li> <li>- Классификация прав человека и гражданина;</li> <li>- Право на жизнь;</li> <li>- Право на свободу от пыток и других видов бесчеловечного обращения;</li> <li>- Право на свободу и неприкосновенность личности;</li> <li>- Право человека на справедливое судебное производство;</li> <li>- Свобода мысли, совести и религии;</li> <li>- Свобода слова и выражения мнения;</li> <li>- Право на свободу мирных собраний и митингов;</li> <li>- Право на свободные выборы и управление в сфере государственных дел;</li> <li>- Право на социальное обеспечение, охрану здоровья, жилье и достаточный жизненный уровень;</li> <li>- Международные механизмы защиты прав человека.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен посредством компьютера (тестовый)

### **1.1.7. Научное религиоведение**

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Научное религиоведение – это наука, изучающая происхождение религии, закономерности ее эволюции, сущность религии, структуру религии, социальные функции религии, ее роль и место в обществе, отношения и соотношение религии и государства и другие вопросы на различных исторических этапах.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские (практические), самостоятельная

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
	работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	таджикский, русский и английский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины</b>	<p>- способен к поиску, критическому анализу и обработке информации, систематическому применению ее для решения поставленных задач;</p> <p>- способен воспринимать разнообразие религий общества в социально-историческом, этическом, культурном и религиозном контексте.</p>
<b>Результаты обучения, достигаемые в результате преподавания дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необходимость изучения религии, основные понятия, задачи религиоведения, исторические этапы развития дисциплины, отличие религиоведения от других общественных наук, связь религиоведения с социально-гуманитарными, естественно-математическими и техническими науками;</li> <li>- глобализацию и религиозные ценности, возрождение национальных и религиозных традиций, воспитание;</li> <li>- роль религии в обществе;</li> <li>- определять религиозно-нравственные ценности в условиях глобализации;</li> <li>- применение основных научных методов в изучении религиоведения.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать правильное представление о религиозно-философских взглядах и учениях;</li> <li>- понимать и объяснять основные религиозно-философские проблемы;</li> <li>- проводить сравнительный анализ религиозных взглядов и теорий с философских позиций;</li> <li>- определять основные этапы становления религиоведения как науки;</li> <li>- объяснять и комментировать проблемы научного религиоведения;</li> <li>- понимать идеологические угрозы и вызовы современности с позиции научного религиоведения.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологией религиоведческого исследования;</li> <li>- современными методами сбора, обработки и анализа религиозно-культурных, религиозно-политических явлений и их ролью и местом в обществе.</li> </ul>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<p>Научное религиоведение и сфера его обсуждения</p> <p>Периоды становления научного религиоведения</p> <p>Возникновение научного религиоведения</p> <p>Религия, ее происхождение и сущность</p> <p>Религиозное сознание и его структура</p>

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
	Социальные функции религии Свобода совести и культура толерантности История религии Национальные религии Мировые религии Ислам, его история, происхождение и распространение Религия в современном мире Религия в современных философских направлениях
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование, анализ и обсуждение вопросов.
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый и устный)

## **1.2. МОДУЛЬ ЯЗЫКОВЫХ ДИСЦИПЛИН**

### **1.2.1. Таджикский язык по специальности**

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Таджикский язык по специальности – Целью и задачей изучения таджикского языка является повышение и совершенствование уровня письменной и устной грамотности студентов, развитие навыков красноречия, пополнение их лексического запаса путем изучения лексики и профессиональной терминологии, освоение делопроизводства и т.д.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские (практические), самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	таджикский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины</b>	- соблюдение нормы таджикского литературного языка; - соблюдение орфографии таджикского литературного языка в письменной речи; - развитие устной речи на основе соблюдения нормы произношения; - запоминание трудных для понимания слов и профессиональных терминов.
<b>Результаты обучения, достигаемые в результате преподавания дисциплины</b>	Повышение уровня владения языком. Изучение норм таджикского литературного языка. Пути формирования письменной и устной речи. Формирование и развитие лексического запаса. Грамотное использование норм письма в административных документах. Запоминание трудных для понимания слов, сочетаний и образных выражений из произведений таджикских писателей.
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	- важные разделы языкоznания: - фонетика; - лексикология (словарный состав);

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
	- морфология и синтаксис; - фразеология; - знаки препинания; - стилистика.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Выполнение упражнений, анализ текста и профессиональных словарей, составление официальных документов и делопроизводства; опрос по вопросам (карточкам); индивидуальное собеседование (прием СРС); тестовые задания (при приеме рейтинга)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен посредством компьютера (тестовый)

### **1.2.2. Иностранный язык (английский) по специальности**

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Английский язык по специальности – является одним из международных языков, который сегодня используется в Великобритании, Ирландии, Северной Америке, Австралии, Новой Зеландии, Канаде, а также в ряде стран Азии и Африки, и более 500 млн. жителей нашей планеты говорят на этом языке.  Основной целью преподавания английского языка как иностранного является его практическое использование, чтобы язык был освоен как средство общения и чтобы были приобретены необходимые навыки для успешного изучения языка.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, практические, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	английский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины</b>	- освоение произношения звуков, интонации, ударения и основных особенностей полного стиля произношения, характерных для профессиональных слов, освоение основных грамматических тем, правильный перевод предложений, понимание содержания текста, ответы на вопросы, обогащение профессионального словаря и краткое изложение содержания профессионального текста.
<b>Результаты обучения, достигаемые в результате преподавания дисциплины</b>	Студент, освоивший данную дисциплину, должен:  <b>Знать:</b> - цель изучения английского языка, роль английского языка в развитии юриспруденции; - растущую роль английского языка в жизни современного таджикского общества;

Категория	Содержание
	<p>- этикет речи, общение, диалогическая речь.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>а)</p> <p><b>Владеть:</b> Понимание (восприятие): - понимать содержание упражнений, составленных на основе изученного лексического и грамматического материала;</p> <p>б) Устная речь: - уметь пересказывать содержание прочитанного текста или аудио, видео, упражнений на основе изученного лексического материала. - уметь вести беседу на основе изученной темы - читать, беседовать и пересказывать тексты для индивидуального и домашнего чтения. Кратко беседовать по спорным жизненным вопросам. Давать определение ключевым профессиональным словам.</p> <p>в) Чтение: - овладевать навыками и умениями работы с текстом (описание, формулирование мысли и доказательство своей мысли), развитие навыков и умений предварительного, ознакомительного и изучающего чтения при работе с учебными материалами.</p> <p>г) Письменная речь: - уметь излагать содержание прочитанного или услышанного текста в письменной форме.</p> <p>- навыками обсуждения;</p> <p>- навыками анализа;</p> <p>- навыками обзора;</p> <p>- навыками общения.</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фонетика;</li> <li>- лексикология;</li> <li>- морфология;</li> <li>- синтаксис;</li> <li>- фразеология;</li> <li>- стилистика.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска, учебные (видео)материалы
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый компьютерный)

### 1.2.3. Культура речи

Категория	Содержание
<b>Краткое описание дисциплины</b>	В рамках данной преподаваемой дисциплины изучаются следующие темы:

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
	<p>Введение. Цель и задачи раздела. Появление данной дисциплины в древние времена. Искусство красноречия в современную эпоху. Искусство красноречия и его отдельные разделы. Связь данной дисциплины с различными областями науки. Красноречие и этикет общения. Закономерности науки красноречия. Структура выступления на массовых мероприятиях. Основная часть речи. Формы речи. Воздействие речи. Форма красноречия на научных мероприятиях. Выступление на культурных мероприятиях. Выступление на литературных мероприятиях. Выступление на политических мероприятиях. Красноречие на военных мероприятиях.</p>
<b>Виды занятий</b>	лекционные, практические, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины</b>	Искусство красноречия и его отдельные разделы. Связь данной дисциплины с различными областями науки. Красноречие и этикет общения. Закономерности науки красноречия. Структура выступления на массовых мероприятиях. Основная часть речи. Формы речи. Воздействие речи. Форма красноречия на научных мероприятиях. Выступление на культурных мероприятиях. Выступление на литературных мероприятиях. Выступление на политических мероприятиях. Красноречие на военных мероприятиях.
<b>Результаты обучения, достигаемые в результате преподавания дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цель и задачи раздела.</li> <li>- Появление данной дисциплины в древние времена.</li> <li>- Искусство красноречия в современную эпоху.</li> <li>- Искусство красноречия и его отдельные разделы.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формы речи.</li> <li>- Выступление на культурных мероприятиях.</li> <li>- Выступление на литературных мероприятиях.</li> <li>- Выступление на политических мероприятиях.</li> <li>- Красноречие на военных мероприятиях.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками обсуждения;</li> <li>- навыками анализа;</li> <li>- навыками обзора;</li> <li>- навыками общения.</li> </ul>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Введение.</li> <li>- Искусство красноречия и его отдельные разделы.</li> <li>- Связь данной дисциплины с различными областями науки.</li> <li>- Красноречие и этикет общения.</li> </ul>

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закономерности науки красноречия.</li> <li>- Структура выступления на массовых мероприятиях.</li> <li>- Основная часть речи.</li> <li>- Формы речи.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска, учебные (видео)материалы
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый компьютерный)

### **1.3. МОДУЛЬ ЕСТЕСТВЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

#### **1.3.1. Информационные технологии**

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Информационные технологии – это техническая наука, которая предоставляет информацию о методах и средствах обработки заданных данных с помощью электронно-вычислительных машин, об информационных процессах технических систем, природы и общества.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, практические, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки ввода, поиска, анализа и обработки компьютерной информации, ее использования при решении поставленных задач;</li> <li>- навыки использования различных компьютерных программ;</li> <li>- навыки программирования на различных языках для специалистов этой области.</li> </ul>
<b>Результаты обучения, достижимые в результате преподавания дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необходимость изучения информационных технологий, основные понятия, задачи дисциплины, связь данной дисциплины с социально-гуманитарными, естественно-математическими и техническими науками;</li> <li>- техническое обеспечение компьютеров;</li> <li>- программное обеспечение компьютеров;</li> </ul>

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
	<p>- кодирование информации и формы алгоритмов.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильный способ и метод постановки задач программирования;</li> <li>- составлять алгоритм решения задач;</li> <li>- писать программу на основе составленного алгоритма;</li> <li>- вводить программу в компьютер, анализировать и настраивать ее;</li> <li>- получать результаты программы и анализировать их правильность;</li> <li>- использовать прикладные офисные программы (редакторы и таблицы);</li> <li>- готовить графические презентации (слайды) для выступлений;</li> <li>- использовать графические и антивирусные программы.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа;</li> <li>- навыками теоретического и экспериментального исследования;</li> <li>- навыками сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение в дисциплину и основные понятия;</li> <li>- техническое обеспечение компьютеров;</li> <li>- программное обеспечение компьютеров;</li> <li>- операционные системы (ОС Windows);</li> <li>- текстовый и графический редактор Microsoft Word;</li> <li>- электронная таблица Microsoft Excel;</li> <li>- использование графических презентаций (слайдов) для выступлений;</li> <li>- графические программы с функциональной раскраской;</li> <li>- разработка алгоритмов и применение систем счисления;</li> <li>- языки (среды) программирования;</li> <li>- антивирусные программы;</li> <li>- интернет-сервисы.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Выполнение тестовых заданий, защита отчетов по лабораторным работам, проведение индивидуального собеседования
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый - компьютерный)

### 1.3.2. Экономическая география Таджикистана с основами демографии

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание</b>	Экономическая география Таджикистана с основами

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
<b>дисциплины</b>	демографии – разработана на основе тех коренных изменений, которые наблюдаются в экономике и социальной сфере страны при переходе к рыночным отношениям. Данная дисциплина предоставляет студентам информацию о закономерностях развития и размещения производительных сил страны (население, промышленность, сельское хозяйство, транспорт, строительство и торговля, демографическая ситуация, внешние связи и др.).
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в ходе освоения данной дисциплины</b>	- способен к поиску, критическому анализу и обработке информации, систематическому применению ее для решения поставленных задач; - способен воспринимать экономико-демографическое разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте.
<b>Результаты обучения, достигаемые в результате преподавания дисциплины</b>	Студент, освоивший данную дисциплину, должен:  <b>Знать:</b> - необходимость изучения экономической географии Таджикистана с основами демографии, основные понятия, задачи дисциплины, исторические этапы развития дисциплины, различие экономической географии Таджикистана с основами демографии от других общественных наук, ее связь с социально-гуманитарными, естественно-математическими и техническими науками; - историю развития и задачи экономической географии Таджикистана с основами его демографии; - определять роль знаний экономической географии в обществе, изучать ее основные научные методы и методики.  <b>Уметь:</b> - прогнозировать демографические процессы; - понимать и объяснять географические и демографические понятия и категории; - давать определение ключевым географическим и демографическим понятиям; - понимать актуальные проблемы современности и пути их решения.  <b>Владеть:</b> - навыками анализа; - навыками теоретического и экспериментального исследования; - навыками сотрудничества с коллегами.
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	- история развития и задачи экономической географии Таджикистана с основами его демографии; - природа – важный фактор территориальной организации

<b>Категория</b>	<b>Содержание</b>
	народного хозяйства; - территориальная организация народного хозяйства и производственных комплексов; - население – важный фактор территориальной организации производства.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый компьютерный)

### 1.3.3. Экология

Краткое описание дисциплины	Экология – это наука, изучающая взаимоотношения живых и неживых организмов в природе. Окружающая среда создает все необходимые для жизни условия, без которых человек не мог и не может существовать. В ходе своего исторического развития, человек для удовлетворения своих потребностей уничтожил тысячи видов животных и растений, подвергая опасности исчезновения не только окружающую среду, но и источники пищи, строительные материалы и кормовую базу животного мира. Цель изучения дисциплины «Экология» состоит в подготовке высокообразованных специалистов, обладающих совершенными теоретическими и практическими знаниями.
Виды занятий	Лекционные, семинарские, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента.
Язык обучения	Русский
Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения данной дисциплины	- Анализ и решение экологических проблем с целью снижения антропогенного воздействия при осуществлении производственной деятельности и реализации экономических проектов страны с экологической точки зрения. - Рациональное использование природных ресурсов (в том числе воды, почвы и растительности) и их охрана.- Обеспечение правильной эксплуатации газо- и пыле очистных установок, очистки сточных вод и переработки промышленных и бытовых отходов как вторичного сырья.
Результаты обучения, достижаемые в процессе преподавания дисциплины	Студент, освоивший данную дисциплину, должен:  <b>Знать</b>

• Необходимость изучения экологии, основные понятия, задачи экологии, исторические этапы развития науки, отличие экологии от других технических и биологических наук, связь экологии с экономическими, естественно-математическими науками, экологические закономерности и круговорот веществ в природе.

• Экологическое состояние окружающей среды на сегодняшний день и в будущем, прогнозирование антропогенного воздействия на окружающую среду и рациональное использование поверхностных и подземных богатств.

• Роль экологических знаний для специалистов различных сфер экономики (промышленность, энергетика, транспорт и др.).

• Основные научно-экологические методы для разработки планов и проектов экономики страны с экологической точки зрения, ведения научно-исследовательских работ.

### **Уметь**

• Выдвигать правильные суждения в области физико-химического анализа окружающей среды и антропогенного воздействия на атмосферный воздух, воду и землю.

• Использовать и соблюдать правовые основы, Красную книгу, экологические концепции и нормы для различных производственных направлений.

• Понимать современные актуальные проблемы и пути их решения.

• Развивать экологическое просвещение населения, улучшать состояние окружающей среды и устойчивое развитие.

• Осуществлять экологический мониторинг в различных экосистемах и предоставлять результаты анализа населению.

• Определять различные методы переработки и использования отходов, действующих на окружающую среду.

• Решать глобальные, региональные и локальные проблемы Таджикистана и его охраняемых территорий.

### **Освоить**

• Навыки анализа.

• Навыки теоретических и экспериментальных исследований.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыки сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
Перечень глав/тем дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- История общей экологии;</li> <li>- Охрана окружающей среды;</li> <li>- Экологическая наука;</li> <li>- Социальная экология;</li> <li>- Экономическая экология;</li> <li>- Градостроительная экология;</li> <li>- Промышленная и сельскохозяйственная экология;</li> <li>- Транспортная экология;</li> <li>- Энергетическая экология.</li> </ul>
Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска.
Формы текущего контроля	Тестовые задания, индивидуальная беседа.
Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине	Экзамен (тестирование – компьютерное).

## 2. БЛОК СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

### 2.1. МОДУЛЬ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

#### 2.1.1. Педагогика

Название раздела/параметра	Перевод на русский язык
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Педагогика – это наука, изучающая тесную связь педагогики с политикой, формирование у обучающихся диалектического мировоззрения, воспитание конкретной идеологической позиции в профессиональном поведении и деятельности; она обучает их диалектически мыслить, создает условия для формирования устойчивых профессиональных убеждений.
<b>Вид занятий</b>	Лекционные, семинарские, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский

Название раздела/параметра	Перевод на русский язык
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Организация работы обучающихся по самостоятельному освоению знаний, развитие потребности к самообразованию; творческое использование передовых идей педагогики стран мира, критический анализ современных педагогических теорий. Связь теории с практикой обучения и воспитания и изучение передового педагогического опыта на основе научного анализа и выводов.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	Студент, освоивший данную дисциплину, должен: <b>Знать:</b> - необходимость изучения педагогики, основные понятия, задачи педагогики, исторические этапы развития дисциплины, отличие педагогики от других гуманитарных наук, взаимосвязь педагогики с гуманитарными науками. - организацию работы обучающихся по самостоятельному освоению знаний, развитие потребности к самообразованию; творческое использование передовых идей педагогики стран мира, критический анализ современных теорий. <b>Уметь:</b> - учитывать современные достижения педагогических наук, знакомить обучающихся с перспективными тенденциями школьной педагогики; - осуществлять связь теории с практикой обучения и воспитания и изучать передовой педагогический опыт на основе научного анализа и выводов; - определять цели и задачи воспитания личности, принципы воспитания, составные части воспитания, формы и методы воспитания. - применять исторический подход педагогической теории к обучающимся при изучении современных проблем народного образования. <b>Освоить:</b> - навыки преподавания учебной дисциплины; - навыки анализа; - навыки теоретического и экспериментального исследования; - навыки сотрудничества с коллегами.
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	- история общей педагогики - закономерности учебного процесса - принципы обучения - функции обучения - учебные планы - учебные программы и учебники - методы обучения, формы организации обучения. - цели и задачи воспитания личности, принципы воспитания, составные части воспитания, формы и методы воспитания.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестирование – компьютерное, устное)

### 2.1.2. Психология

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Источник и предмет психологии, соотношение субъективного и объективного движения: психика и орган. Формирование у обучающихся диалектического мировоззрения, воспитание конкретной идеологической позиции в профессиональном поведении и деятельности; она обучает их диалектически мыслить, создает условия для формирования устойчивых профессиональных убеждений.
<b>Вид занятий</b>	Лекционные, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Поведение и деятельность, порядок субъективного состава, личность и межличностные отношения, индивидуальность и общность в психике человека. Понятия восприятия, памяти, внимания, психические состояния, мышление, речь и речевая деятельность, сознание, понятие личности в системе человекознания, организация работы обучающихся по самостоятельному освоению знаний, развитие потребности к самообразованию; творческое использование передовых идей психологии стран мира, критический анализ современных психологических теорий. Связь теории с практикой обучения и воспитания и изучение передового психологического опыта на основе научного анализа и выводов.

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - необходимость изучения психологии, основные понятия, задачи психологии, исторические этапы развития дисциплины, отличие психологии от других гуманитарных наук, взаимосвязь психологии с гуманитарными науками. - организацию работы обучающихся по самостоятельному освоению знаний, развитие потребности к самообразованию; творческое использование передовых идей педагогики стран мира, критический анализ современных теорий.</p> <p><b>Уметь:</b> - учитывать современные достижения психологических наук, знакомить обучающихся с перспективными тенденциями школьной психологии; - осуществлять связь теории с практикой обучения и воспитания и изучать передовой психологический опыт на основе научного анализа и выводов; - определять цели и задачи воспитания личности, принципы воспитания, составные части воспитания, формы и методы воспитания. - применять исторический подход психологии к обучающимся при изучении современных проблем народного образования.</p> <p><b>Освоить:</b> - навыки преподавания учебной дисциплины; - навыки анализа; - навыки теоретического и экспериментального исследования; - навыки сотрудничества с коллегами.</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- источник и предмет психологии - поведение и деятельность - личность и межличностные отношения - индивидуальность и общность в психике человека.</li> <li>- понятия восприятия, памяти, внимания, психические состояния, мышление, - речь и речевая деятельность, сознание, - понятие личности в системе человекознания</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска, лабораторные стенды.
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестирование компьютерное)

### 2.1.3. Методика преподавания русского языка и литературы

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Связь ее с наукой о языке, литературоведением, педагогикой и психологией. Традиционные методы обучения. Методические сведения по подготовке плана-конспекта урока, работа с учебными программами.
<b>Вид занятий</b>	Лекционные, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Методические сведения по подготовке плана-конспекта урока, работа с учебными программами. Наглядные пособия и их значение в обучении. Современные технологические средства обучения. Общие вопросы методики преподавания языка и литературы. Подготовка студентов к педагогической практике в общеобразовательных школах.
<b>Результаты обучения, достижимые при преподавании дисциплины</b>	Студент, освоивший данную дисциплину, должен:  <b>Знать:</b> - традиционные методы обучения. - методические сведения - подготовку плана-конспекта урока, работу с учебными программами.  <b>Уметь:</b> - использовать наглядные пособия и знать их значение в обучении - использовать современные технологические средства обучения. - разбираться в общих вопросах методики преподавания языка и

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
	литературы.  <b>Освоить:</b> - навыки преподавания учебной дисциплины; - навыки анализа; - навыки теоретического и экспериментального исследования; - навыки сотрудничества с коллегами
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	- Метод преподавания русского языка и литературы. Связь его с наукой о языке, литературоведением, педагогикой и психологией. - традиционные методы обучения - методические сведения по подготовке плана-конспекта урока, работа с учебными программами. - современные технологические средства обучения. - общие вопросы методики преподавания языка и литературы.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестирование – компьютерное, устное)

#### **2.1.4. Введение в языкознание**

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Понятие введения в языкознание. Язык как предмет языкознания. Место и роль языкознания в системе филологических наук. Теоретическое и прикладное языкознание. Язык как социальное явление. Функция языка как его описательная сущность.
<b>Вид занятий</b>	Лекционные, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
	студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Сведения о дисциплине введение в языкознание, общее и индивидуальное языкознание. Синхронное и диахронное языкознание. Живые и неживые языки, искусственные языки. Взаимосвязь языков. Билингвизм. Язык и культура. Отражение общественной культуры в языке. Типологическая классификация языков. Язык как социальное явление. Теоретическое и прикладное языкознание. Язык как социальное явление. Функция языка как его описательная сущность.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - место и роль языкознания в системе филологической науки. - разделы языкознания - функцию языка как его описательную сущность</p> <p><b>Уметь:</b> - разбираться в теоретическом и прикладном языкознании - характеризовать язык как социальное явление - характеризовать взаимосвязь языков - характеризовать язык и культуру - характеризовать отражение общественной культуры в языке - проводить типологическую классификацию языков. - характеризовать язык как социальное явление</p> <p><b>Освоить:</b> - навыки преподавания учебной дисциплины; - навыки анализа; - навыки теоретического и экспериментального исследования; - навыки сотрудничества с коллегами</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	- Понятие введение в языкознание - Язык как предмет языкознания. - Общее и индивидуальное языкознание. - Теоретическое и прикладное языкознание - Живые и неживые языки, искусственные языки - Билингвизм
<b>Учебные средства и техническое обеспечение</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>дисциплины</b>	
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестирование - компьютерное, устное)

### **2.1.5. Введение в литературоведение**

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Связь литературоведения с другими науками. Основные и вспомогательные науки литературоведения. Литературные идеи мыслителей Древней Греции о литературных науках. Теория литературных жанров. Идеи мыслителей Востока и Запада о художественных искусствах.
<b>Вид занятий</b>	Лекционные, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Сведения о дисциплине литературоведения, связь литературоведения с другими науками. Основные и вспомогательные науки литературоведения. Литературные идеи мыслителей Древней Греции о литературных науках. Теория литературных жанров. Идеи мыслителей Востока и Запада о художественных искусствах. Основные разделы науки литературоведения, литературная критика как дисциплина для определения достоинств и недостатков произведений искусства, теория литературы – дисциплина, изучающая внутренние закономерности художественной литературы, теория родов и жанров, критерии классификации произведений

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
	искусства по жанрам и родам.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - связь литературоведения с другими науками - основные и вспомогательные науки литературоведения - теорию литературных жанров - основные разделы науки литературоведения - литературную критику - теорию литературы</p> <p><b>Уметь:</b> - определять предмет обсуждения введения в литературоведение - разбираться в теории литературных жанров. - разбираться в основных и вспомогательных науках литературоведения. - анализировать литературные идеи мыслителей Древней Греции о науке литературоведения.</p> <p><b>Освоить:</b> - навыки преподавания учебной дисциплины; - навыки анализа; - навыки теоретического и экспериментального исследования; - навыки сотрудничества с коллегами</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	Основные и вспомогательные науки литературоведения Связь литературоведения с другими науками Теория литературных жанров. Основные разделы науки литературоведения литературная критика теория литературы
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестирование-компьютерное, устное)

## 2.1.6. История и культура России

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Основа, формы и функции исторического знания. Методы и источники изучения истории. Понятие и классификация исторического источника. Необходимость, формы и методы изучения дисциплины истории России. Источники и литература. История русского народа как составная часть всемирной истории. Российская историография в прошлом и настоящем: общность и различие. Античное наследие в период Великого переселения народов. Проблемы этногенеза восточных славян. Основные этапы становления государственности. Древняя Русь и кочевники. Связи Византии и Древней Руси. Своеобразие государственного устройства в Древней Руси. Принятие христианства. Распространение ислама. Государственная эволюция восточных славян в VI – VII веках. Социально-политические изменения на русских землях в XIII – XV веках. Россия и Орда: проблемы двустороннего влияния.
<b>Вид занятий</b>	Лекционные, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Методы и источники изучения истории. Понятие и классификация исторического источника. Необходимость, формы и методы изучения дисциплины истории России. Источники и литература. История русского народа как составная часть всемирной истории. Российская историография в прошлом и настоящем: общность и различие. Античное наследие в период Великого переселения народов. Проблемы этногенеза восточных славян. Основные этапы становления государственности. Древняя Русь и кочевники. Связи Византии и Древней Руси. Своеобразие государственного устройства в Древней Руси. Принятие христианства. Распространение ислама. Государственная эволюция восточных славян в VI – VII веках. Социально-политические изменения на русских землях в XIII – XV веках. Россия и Орда: проблемы двустороннего влияния. Россия и средневековые государства Европы и Азии. Особенности формирования единого государства Российского. Реформы Петра I. Екатерининский век. Своеобразие и основные этапы экономического развития России.

Название раздела/параметра	Перевод на русский язык
	<p>Феодальное землевладение. Крепостное право в России. Культура России в XIX веке и ее вклад во всемирную культуру. Россия в начале XX века. Объективные требования индустриальной модернизации России. Политические партии России: генезис, квалификация, программы и тактика. Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса. Революция 1917 года. Гражданская война и интервенция, ее итоги и последствия. Российская эмиграция. Социально-экономическое развитие государства в 20-е годы. НЭП. Становление однопартийного политического режима. Образование СССР. Культурная жизнь в 20-е годы. Внешняя политика. СССР в годы Второй мировой войны. Вклад русских в Победу. Социально-экономическое и культурное положение русского народа в 50-60-е годы XX века. Россия в 70-80-е годы XX века. СССР на пути перестройки. Распад СССР. Беловежское соглашение. События октября 1993 года. Становление новой российской государственности (1993-1999 годы). Культура современной России. Вклад России в современный мир.</p>
<p><b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b></p>	<p><b>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</b></p> <p><b>Знать:</b> - Российскую историографию в прошлом и настоящем: общность и различие. - Античное наследие в период Великого переселения народов - Основные этапы становления государственности - Принятие христианства - Россия и Орда: проблемы двустороннего влияния. - Россия в начале XX века - Распад СССР</p> <p><b>Уметь:</b> - определять необходимость, формы и методы изучения дисциплины истории России - анализировать Античное наследие в период Великого переселения народов - характеризовать своеобразие государственного устройства в Древней Руси. - анализировать социально-политические изменения на русских землях в XIII– XV веках. - анализировать особенности формирования единого государства Российского.</p> <p><b>Освоить:</b> - навыки анализа; - навыки теоретического и экспериментального исследования; - навыки сотрудничества с коллегами</p>

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	- Необходимость, формы и методы изучения дисциплины истории России - Россия в прошлом и настоящем: общность и различие - Античное наследие в период Великого переселения народов - Своеобразие государственного устройства в Древней Руси. Принятие христианства. Распространение ислама - Россия в начале XX века. Объективные требования индустриальной модернизации России - Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса. Революция 1917 года - Образование СССР. Культурная жизнь в 20-е годы. Внешняя политика. - Распад СССР. Беловежское соглашение. События октября 1993 года. - Становление новой российской государственности (1993-1999 годы). - Культура современной России. - Вклад России в современный мир.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестирование-компьютерное, устное)

### **2.1.7. Теория и практика перевода**

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Введение. Формирование и развитие теории перевода в Таджикистане. Основоположники мировой науки перевода. Эквивалентность перевода. Основные понятия теории перевода. Основные законы перевода. Процесс перевода.
<b>Вид занятий</b>	Лекционные, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
	студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Формирование и развитие теории перевода в Таджикистане. Основоположники мировой науки перевода. Эквивалентность перевода. Основные понятия теории перевода. Основные законы перевода. Процесс перевода. Соответствие и несоответствие перевода. Связь науки о переводе с языком и литературой. Выдающиеся деятели русской науки о переводе. Выдающиеся деятели таджикской науки о переводе. Перевод и языковые аспекты. Вопросы перевода стилей. Техника перевода. Проблемы перевода художественных, научных, публицистических произведений в Таджикистане. Методика перевода. Трансформация как основной метод правильного перевода. Перевод безэквивалентной лексики в художественных произведениях. Перевод устойчивых выражений, реалий, пословиц и поговорок с таджикского языка на русский. Выбор слова при переводе. Основные трудности перевода некоторых грамматических категорий с русского языка на таджикский и наоборот.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - Основные понятия теории перевода - Основные законы перевода - Процесс перевода - Методику перевода</p> <p><b>Уметь:</b> - применять технику перевода - анализировать соответствие и несоответствие перевода - использовать трансформацию как основной метод правильного перевода - осуществлять перевод безэквивалентной лексики в художественных произведениях. - осуществлять перевод устойчивых выражений, реалий, пословиц и поговорок с таджикского языка на русский. - правильно выбирать слово при переводе. - решать основные трудности перевода некоторых грамматических категорий с русского языка на таджикский и наоборот</p> <p><b>Освоить:</b> - навыки анализа; - навыки теоретического и экспериментального исследования; - навыки сотрудничества с коллегами</p>

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	Формирование и развитие теории перевода в Таджикистане Эквивалентность перевода. Основные понятия теории перевода Выдающиеся деятели русской науки о переводе. Выдающиеся деятели таджикской науки о переводе. Проблемы перевода художественных, научных, публицистических произведений в Таджикистане Вопросы перевода стилей
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестирование-компьютерное, устное)

### **2.1.8. Сравнительная типология**

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Изучает языки, близкие к русскому с грамматической точки зрения, сравнивая их и изучая схожие и отличительные характеристики языков. Сравнительная типология языков в основном обсуждает сравнение таджикского и русского языков, анализируя общие черты близости и родства этих языков на основе имеющегося материала этих языков.
<b>Вид занятий</b>	Лекционные, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые</b>	Изучает языки, близкие к русскому с грамматической

Название раздела/параметра	Перевод на русский язык
<b>должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	<p>точки зрения, сравнивая их и изучая схожие и отличительные характеристики языков. Сравнительная типология языков в основном обсуждает сравнение таджикского и русского языков, анализируя общие черты близости и родства этих языков на основе имеющегося материала этих языков. Обсуждаются аспекты сходства и различия этих языков, определяется значение сравнительного языкоznания и сравнительной типологии. Части речи в русском и таджикском языках. Имя существительное в русском и таджикском языках. Отличительные особенности имени существительного в русском и таджикском языках. Средства передачи падежных отношений в русском и таджикском языках.</p>
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - сравнение таджикского и русского языков - сравнение языков с grammaticeskoy точки зрения - аспекты сходства и различия этих языков, подлежащие обсуждению - части речи русского и таджикского языков</p> <p><b>Уметь:</b> - сравнивать языки с grammaticeskoy точки зрения - определять общие черты близости и родства этих языков на основе имеющегося материала этих языков - определять значение сравнительного языкоznания и сравнительной типологии - определять средства передачи падежных отношений в русском и таджикском языках.</p> <p><b>Освоить:</b> - навыки преподавания учебной дисциплины; - навыки анализа; - навыки теоретического и экспериментального исследования; - навыки сотрудничества с коллегами</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение языков, близких с grammaticeskoy точки зрения - сравнение таджикского и русского языков - аспекты сходства и различия этих языков - значение сравнительного языкоznания и сравнительной типологии - части речи русского и таджикского языков - имя существительное в русском и таджикском языках. Отличительные особенности имени существительного в русском и таджикском языках. - средства передачи падежных отношений в русском и таджикском языках.</li> </ul>

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестирование, компьютерное, устное)

### **2.1.9. Теория литературы**

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Место литературоведения в системе общечеловеческих наук и истории литературы. Роль и место литературных наук. Эстетическая категория и система основных понятий науки о литературе. Метод и способ анализа художественного произведения и литературных течений. Основные периоды развития теоретико-литературной мысли. Природа художественного слова и образное мышление в литературе. Теория литературы и различные виды искусства и ремесла.
<b>Вид занятий</b>	Лекционные, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Сведения о дисциплине теории литературы. Метод и способ анализа художественного произведения и литературных течений. Основные периоды развития теоретико-литературной мысли. Природа художественного слова и образное мышление в литературе. Теория литературы и различные виды искусства и ремесла. Теория литературных жанров. Идеи мыслителей Востока и Запада о художественных

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
	искусствах. Основные разделы науки литературоведения, литературная критика как дисциплина для определения достоинств и недостатков произведений искусства, теория литературы – дисциплина, изучающая внутренние закономерности художественной литературы, теория родов и жанров, критерии классификации произведений искусства по жанрам и родам.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - Сведения о дисциплине теории литературы - Место литературоведения в системе общечеловеческих наук - Основные периоды развития теоретико-литературной мысли - Природу художественного слова и образное мышление в литературе - Теорию литературных жанров</p> <p><b>Уметь:</b> - определять предмет обсуждения теории литературоведения - разбираться в теории литературных жанров. - разбираться в основных и вспомогательных науках литературоведения. - анализировать литературные идеи мыслителей Древней Греции о науке литературоведения.</p> <p><b>Освоить:</b> - навыки преподавания учебной дисциплины; - навыки анализа; - навыки теоретического и экспериментального исследования; - навыки сотрудничества с коллегами</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	Место литературоведения в системе общечеловеческих наук и истории литературы. Роль и место литературных наук. Эстетическая категория и система основных понятий науки о литературе. Метод и способ анализа художественного произведения и литературных течений. Основные периоды развития теоретико-литературной мысли. Природа художественного слова и образное мышление в литературе. Теория литературы и различные виды искусства и ремесла.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестирование-компьютерное, устное)

### **2.1.10. Экономическая теория**

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Экономическая теория – это общественная наука, которая изучает рациональное использование ограниченных экономических ресурсов в условиях неограниченных потребностей людей.
<b>Вид занятий</b>	Лекционные, семинарские, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	Таджикский, русский
<b>Комpetенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	- восприятие и осмысление экономических процессов на основе возникновения экономических явлений, уровень и степень восприятия, распространения и развития которого непосредственно зависит от уровня и степени развития общественного производства. Именно этапы экономического развития, ключевые факторы и определяющие факторы становятся уровнем восприятия и осмысления экономических явлений и процессов. - изучение экономических процессов на основе методологии экономической теории; - анализ фактов и цифр и определение прогнозируемой деятельности хозяйствующих субъектов. Экономическая жизнь представляет собой бесконечную совокупность отдельных и разрозненных экономических явлений, и процессов, которые регулируются нерегламентированными законами и закономерностями. Поэтому необходим инструмент или рычаг, с помощью которого хаотичная деятельность (беспорядочная) будет учтена, регулирована и направлена

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
	к какой-либо цели.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - освоить цель и сущность макроэкономики; - освоить макроэкономические показатели и систему национальных счетов; - освоить экономическое развитие и необходимость инвестирования; - освоить показатели равновесия и неравновесия макроэкономики; - освоить денежно-кредитную систему государства; - освоить финансовую систему и государственный бюджет; - освоить источники доходов населения, уровень жизни и бедность; - освоить важные проблемы мировой экономики. - освоить валютную систему и курс валют.</p> <p><b>Уметь:</b> - объяснить цели национальной экономики; - изложить методы расчета макроэкономических показателей и системы национальных счетов; - указать источники и формы экономического развития; - объяснить безработицу, инфляцию и экономический кризис; - проанализировать банковскую систему и количество денег, необходимых для обращения; - объяснить дефицит бюджета, налоговую систему и фискальную политику государства; - определить показатели уровня жизни и социальную политику государства; - объяснить мировой рынок, международную экономическую интеграцию и трудовую миграцию. - изложить закономерности возникновения валюты и валютных отношений.</p> <p><b>Освоить:</b> - навыки анализа микроэкономических и макроэкономических процессов; - навыки теоретического и экспериментального исследования на уровне микро-, мезо-, макро- и мегаэкономики; - оценку основных макроэкономических показателей на уровне экономики страны.</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Теория Макроэкономики. Цель и средства макроэкономической политики</li> <li>- Теория потребления, сбережений и инвестиций</li> <li>- Теория макроэкономического равновесия</li> <li>- Экономическое развитие – результат деятельности национальной экономики</li> <li>- Циклическое развитие экономики</li> <li>- Причины, последствия и формы экономических кризисов</li> <li>- Теория занятости населения и</li> </ul>

<b>Название раздела/параметра</b>	<b>Перевод на русский язык</b>
	безработицы - Денежно-кредитная система - Инфляция и меры против нее - Современная кредитно-банковская система - Финансовая система и финансовая политика общества - Фискальная политика государства. Налог и система налогообложения - Совокупность доходов населения - Социальная политика государства и ее основные направления - Теоретические вопросы мировой экономики - Международная валютно-финансовая система
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестирование компьютерное)

## **2. РАЗДЕЛ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН**

### **2.2. МОДУЛЬ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН**

#### **2.2.1. Спецкурс и спецсеминары**

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Предоставляет информацию об изучении вопросов литературоведения, языкоznания, истории литературы, методов написания научных работ (курсовая работа, дипломная работа, реферат).
<b>Виды занятий</b>	Лекции, семинары, лабораторные занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента.
<b>Язык обучения</b>	Русский.
<b>Компетенции, которые должны быть</b>	Социальные условия функционирования языков. Задачи и методы социолингвистики. Понятия языковой ситуации,

Наименование раздела	Содержание
<b>сформированы у студента в процессе освоения дисциплины</b>	<p>языковой политики, языкового строительства. Важные проблемы языковой политики в современную эпоху. Фонология. Основные фонологические школы. Интерпретация основных понятий фонологии. Грамматика. Основные традиции мировой грамматики. Лингвистическая типология. Универсальные и специфические, общие и индивидуальные особенности типологии. Прикладная лингвистика. Моделирование языковых процессов. Искусственные языки. Методы статистической лингвистики. Новые информационные технологии. Разделы классической и современной литературы. Особенности произведений и литературных направлений. Разнообразие художественных жанров.</p>
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p><b>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</b></p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Понятия языковой ситуации, языковой политики, языкового строительства.</li> <li>* Основные традиции грамматики.</li> <li>* Лексикологию.</li> <li>* Особенности произведений и литературных направлений.</li> <li>* Основные периоды развития литературы.</li> <li>* Структуру и исследование литературы от древности до наших дней.</li> <li>* Стили русского и таджикского языков.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Развивать речь.</li> <li>* Определять звуковой строй русского языка.</li> <li>* Определять части речи русского языка.</li> <li>* Различать разделы классической и современной литературы.</li> <li>* Различать разнообразие художественных жанров.</li> </ul> <p><b>Освоить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Навыки преподавания учебной дисциплины.</li> <li>* Навыки анализа.</li> <li>* Навыки теоретических и экспериментальных исследований.</li> <li>* Навыки сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень разделов/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Современная структура знаний о языке.</li> <li>* Лексикология.</li> <li>* Фонетика.</li> <li>* Морфология.</li> <li>* Синтаксис.</li> <li>* Стилистика.</li> </ul>

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Основные периоды развития литературы.</li> <li>* Развитие жанровой и стилистической системы на различных этапах литературы.</li> <li>* Литература древнего периода.</li> <li>* Литература в эпоху Возрождения.</li> <li>* Литература нового времени.</li> <li>* Структура и исследование литературы от древности до наших дней.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска.
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2).
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный).

## 2.2.2. Современный русский язык

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Охватывает разделы фонетики, лексикологии, фразеологии, словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики. Современный русский язык: особенности и основные лексические категории. Звуковой строй русского языка. Словарный состав русского языка. Порядок словообразования русского языка. Части речи русского языка. Самостоятельные и служебные части речи.
<b>Виды занятий</b>	Лекции, семинары, лабораторные занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента.
<b>Язык обучения</b>	Русский.
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения дисциплины</b>	Классификация частей речи русского языка. Основные категории имени существительного в русском языке. Основные категории глагола в современном русском языке. Основные особенности русского языка. Синтаксис русского языка. Средства синтаксической связи слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Синтаксические связи, разнообразие стилей в современном

Наименование раздела	Содержание
	русском языке. Нормы русского языка, а также исследование стилей русского языка, их функции и категории. Стили русского языка.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p><b>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</b></p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Разделы фонетики, лексикологии, фразеологии, словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики.</li> <li>* Основные лексические категории.</li> <li>* Звуковой строй русского языка.</li> <li>* Словарный состав русского языка.</li> <li>* Порядок словообразования русского языка.</li> <li>* Части речи русского языка.</li> <li>* Самостоятельные и служебные части речи.</li> <li>* Классификацию частей речи русского языка.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Определять основные особенности русского языка.</li> <li>* Различать части речи русского языка.</li> <li>* Определять основные категории имени существительного в русском языке.</li> <li>* Определять основные категории глагола в современном русском языке.</li> <li>* Использовать синтаксис русского языка.</li> <li>* Различать синтаксические связи, различные стили в современном русском языке.</li> <li>* Использовать нормы русского языка, а также исследовать стили русского языка, их функции, категории. Стили таджикского языка.</li> </ul> <p><b>Освоить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Навыки анализа.</li> <li>* Навыки теоретических и экспериментальных исследований.</li> <li>* Навыки сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень разделов/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Фонетика.</li> <li>* Лексикология.</li> <li>* Фразеология.</li> <li>* Словообразование.</li> <li>* Морфология.</li> <li>* Синтаксис.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска.
<b>Формы текущего</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2).

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>контроля</b>	
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный).

### **2.2.3. История русской литературы**

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Изучение истории русской литературы в контексте истории народа и общей истории культуры и духовности. Изучаются основные периоды развития литературы, школы, направления и основные литературные течения.
<b>Виды занятий</b>	Лекции, семинары, лабораторные занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента.
<b>Язык обучения</b>	Русский.
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения дисциплины</b>	В контексте истории народа и общей истории культуры и духовности. Основные периоды развития литературы. Школы, направления и основные литературные течения. Становление и эволюция системы изучения литературы в зависимости от исторической жизни народа. Развитие методов изучения литературы. Развитие жанровой и стилистической системы на различных этапах литературы. Литература древнего периода. Литература в эпоху Возрождения. Структура и исследование литературы от древности до наших дней.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p><b>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</b></p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Основные периоды развития литературы.</li> <li>* Школы, направления и основные литературные течения.</li> <li>* Изучение литературы в зависимости от исторической жизни народа.</li> <li>* Эволюцию системы изучения литературы.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p>

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Определять становление и эволюцию системы изучения литературы в зависимости от исторической жизни народа.</li> <li>* Определять развитие методов изучения литературы.</li> <li>* Определять развитие жанровой и стилистической системы на различных этапах литературы.</li> <li>* Определять структуру и исследование литературы от древности до наших дней.</li> </ul> <p><b>Освоить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Навыки анализа.</li> <li>* Навыки теоретических и экспериментальных исследований.</li> <li>* Навыки сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень разделов/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Основные периоды развития литературы.</li> <li>* Изучение литературы в зависимости от исторической жизни народа.</li> <li>* Развитие методов изучения литературы.</li> <li>* Развитие жанровой и стилистической системы на различных этапах литературы.</li> <li>* Литература древнего периода.</li> <li>* Литература в эпоху Возрождения.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска.
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2).
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный).

#### **2.2.4. Общее языкознание**

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Языкознание как гуманитарная дисциплина и ее место в системе наук о человеке. Современная структура знаний о языке. Классификация языков. Физиолого-акустическая и социальная сущность языка. Текст и информация. Основные теории понятия текста. Анализ коммуникативных единиц речи. Социальные условия функционирования языков. Задачи и методы социолингвистики. Понятия языковой ситуации, языковой политики, языкового строительства.

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
	Важные проблемы языковой политики в современную эпоху.
<b>Виды занятий</b>	Лекции, семинары, лабораторные занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента.
<b>Язык обучения</b>	Русский.
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения дисциплины</b>	Проблема соотношения языка и мышления. Развитие речи. Психолингвистика. Понятия системы и структуры в языкознании. Фонология. Основные фонологические школы. Интерпретация основных понятий фонологии. Грамматика. Основные традиции мировой грамматики. Влияние греко-латинской традиции. Грамматика и логика. Формальная и функциональная грамматика. Лексикология. Особенности слова. Семасиология, понятие значения. Лингвистическая типология. Универсальные и специфические, общие и индивидуальные особенности типологии. Прикладная лингвистика. Моделирование языковых процессов. Искусственные языки. Методы статистической лингвистики. Новые информационные технологии.
<b>Результаты обучения, достижаемые при преподавании дисциплины</b>	<p><b>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</b></p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Проблему соотношения языка и мышления.</li> <li>* Грамматику.</li> <li>* Грамматику и логику.</li> <li>* Лексикологию.</li> <li>* Особенности слова.</li> <li>* Новые информационные технологии.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Определять современную структуру знаний о языке.</li> <li>* Анализировать коммуникативные единицы речи.</li> <li>* Решать важные проблемы языковой политики в современную эпоху.</li> </ul> <p><b>Освоить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Навыки анализа.</li> <li>* Навыки теоретических и экспериментальных исследований.</li> <li>* Навыки сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень разделов/тем</b>	* Современная структура знаний о языке.

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Текст и информация.</li> <li>* Основные теории понятия текста.</li> <li>* Анализ коммуникативных единиц речи.</li> <li>* Социальные условия функционирования языков.</li> <li>* Задачи и методы социолингвистики.</li> <li>* Понятия языковой ситуации, языковой политики, языкового строительства.</li> <li>* Важные проблемы языковой политики в современную эпоху.</li> <li>* Проблема соотношения языка и мышления.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска.
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2).
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный).

## 2.2.5. Практический курс русского языка

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Практический курс русского языка включает лексические и грамматические темы русского языка, способствует лучшему его освоению. Студенты осваивают лексические и грамматические темы с помощью интересных текстов.
<b>Виды занятий</b>	Лекции, семинары, лабораторные занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента.
<b>Язык обучения</b>	Русский.
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения дисциплины</b>	Студенты осваивают следующие лексические и грамматические темы с помощью интересных текстов: Роль русского языка в современном мире. Подлежащее и его синтаксическая функция. Россия и Таджикистан на карте мира. Сказуемое и его типы в русском языке. Значения родительного падежа русского языка. Путешествие в солнечную страну. Глагол русского языка и его синтаксическая функция. Со страниц истории Таджикистана

	<p>и России. Значения винительного падежа русского языка. Праздники и обычаи русского и таджикского народов. Выражение определения в русском языке. Значение винительного падежа. Библиотека. Культура и искусство. Выражение образа действия в русском языке, выражение места и времени в русском языке. Выражение цели и причины в русском языке. Спорт и труд. Выражение времен глагола русского языка. Имя прилагательное и его виды. Времена года глазами художников. Города-герои. Краткая форма прилагательного в русском языке. Литература и искусство. Наречие русского языка. Синтаксическое выражение наречия. Природа, охрана природы и т. д.</p>
<p><b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b></p>	<p><b>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</b></p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Роль русского языка в современном мире.</li> <li>* Подлежащее и его синтаксическую функцию.</li> <li>* Сказуемое и его типы.</li> <li>* Выражение определения в русском языке.</li> <li>* Имя прилагательное и его виды.</li> <li>* Наречие русского языка.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Использовать значения родительного падежа русского языка.</li> <li>* Использовать значения винительного падежа русского языка.</li> <li>* Выражать образ действия в русском языке.</li> <li>* Выражать место и время в русском языке.</li> <li>* Выражать цель и причину в русском языке.</li> <li>* Использовать краткую форму прилагательного в русском языке.</li> <li>* Определять синтаксическое выражение наречия.</li> </ul> <p><b>Освоить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Навыки анализа.</li> <li>* Навыки теоретических и экспериментальных исследований.</li> <li>* Навыки сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<p><b>Перечень разделов/тем дисциплины</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Россия и Таджикистан на карте мира.</li> <li>* Путешествие в солнечную страну.</li> <li>* Со страниц истории Таджикистана и России.</li> <li>* Праздники и обычаи русского и таджикского народов.</li> <li>* Библиотека. Культура и искусство.</li> <li>* Спорт и труд.</li> <li>* Времена года глазами художников.</li> <li>* Города-герои.</li> <li>* Литература и искусство.</li> <li>* Природа, охрана природы.</li> </ul>

<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска.
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2).
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный).

## 2.2.6. Практический курс русской литературы

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Основная цель данного курса – подготовить студентов к изучению теоретических и практических дисциплин русского литературоведения. Студенты читают и осваивают тексты произведений русской литературы XX века (М. Горький, М. Шолохов, А. Толстой, В. Шукшин, К.Г. Паустовский, А.И. Куприн, М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, Б. Полевой и др.).
<b>Виды занятий</b>	Лекции, семинары, лабораторные занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента.
<b>Язык обучения</b>	Русский.
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения дисциплины</b>	В контексте истории народа и общей истории культуры и духовности. Основные периоды развития литературы. Школы, направления и основные литературные течения. Становление и эволюция системы изучения литературы в зависимости от исторической жизни народа. Развитие методов изучения литературы. Развитие жанровой и стилистической системы на различных этапах литературы. Литература древнего периода. Литература в эпоху Возрождения. Литература нового времени. Структура и исследование литературы от древности до наших дней. Русская литература XX века (М. Горький, М. Шолохов, А. Толстой, В. Шукшин, К.Г. Паустовский, А.И. Куприн, М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, Б. Полевой и др.) – студенты читают и осваивают тексты произведений.
<b>Результаты обучения, достигаемые при</b>	<b>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</b>

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>преподаваниии дисциплины</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Русскую литературу XX века (М. Горький, М. Шолохов, А. Толстой, В. Шукшин, К.Г. Паустовский, А.И. Куприн, М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, Б. Полевой и др.).</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Анализировать художественные произведения писателей XX века (М. Горький, М. Шолохов, А. Толстой, В. Шукшин, К.Г. Паустовский, А.И. Куприн, М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, Б. Полевой и др.).</li> </ul> <p><b>Освоить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Навыки анализа.</li> <li>* Навыки теоретических и экспериментальных исследований.</li> <li>* Навыки сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень разделов/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* В контексте истории народа и общей истории культуры и духовности.</li> <li>* Структура и исследование литературы от древности до наших дней.</li> <li>* Русская литература XX века (М. Горький, М. Шолохов, А. Толстой, В. Шукшин, К.Г. Паустовский, А.И. Куприн, М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, Б. Полевой и др.).</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска.
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2).
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный).

## 2.2.7. Современная русская литература

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание</b>	Современное литературное положение России. Распад Союза писателей СССР. Литературно-художественные

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>дисциплины</b>	журналы России. Течение современной художественной литературы. Современная поэзия. Современные русскоязычные поэты.
<b>Виды занятий</b>	Лекции, семинары, лабораторные занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента.
<b>Язык обучения</b>	Русский.
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения дисциплины</b>	Современное литературное положение России. Распад Союза писателей СССР. Литературно-художественные журналы России. Течение современной художественной литературы. Дискуссии и споры о ней в литературной критике. Изменение положения литературы в общественной жизни. Современная проза, ее положение. Творческая судьба современных русскоязычных писателей. Современная поэзия. Современные русскоязычные поэты.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p><b>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</b></p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Современное литературное положение России.</li> <li>* Течение современной художественной литературы.</li> <li>* Изменение положения литературы в общественной жизни.</li> <li>* Современных русскоязычных поэтов.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Вести дискуссии и споры в литературной критике.</li> <li>* Анализировать художественное произведение.</li> </ul> <p><b>Освоить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Навыки анализа.</li> <li>* Навыки теоретических и экспериментальных исследований.</li> <li>* Навыки сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень разделов/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Современное литературное положение России.</li> <li>* Литературно-художественные журналы России.</li> <li>* Современная проза, ее положение.</li> <li>* Современные русскоязычные поэты.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска.

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2).
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный).

### **2.2.8. Зарубежная литература**

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Изучение произведений писателей Древней Греции. Первые художественные произведения писателей Древней Греции и Рима. Тема и художественная сущность древних произведений. Литература эпохи древности, Возрождения и Нового времени Европы. Литература Франции, Англии и Америки. Литература Востока и ее отношения и связи с таджикской литературой. Персоязычная литература Индии и Пакистана. Литература Афганистана и Ирана в XX веке.
<b>Виды занятий</b>	Лекции, семинары, лабораторные занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента.
<b>Язык обучения</b>	Русский.
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения дисциплины</b>	Изучение и анализ произведений писателей Древней Греции. Первые художественные произведения писателей Древней Греции и Рима. Тема и художественная сущность древних произведений. Литература эпохи древности, Возрождения и Нового времени Европы. Литература Франции, Англии и Америки. Литература Востока и её отношения и связи с таджикской литературой. Персоязычная литература Индии и Пакистана. Литература Афганистана и Ирана в XX веке.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<b>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</b>  <b>Знать:</b> * Произведения писателей Древней Греции. * Художественные произведения писателей Древней Греции и Рима. * Литературу Востока. * Персоязычную литературу Индии и Пакистана. * Литературу Афганистана и Ирана в XX веке.

<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Изучать и анализировать художественные произведения Древней Греции и Рима, Франции, Англии и Америки, персоязычную литературу Индии и Пакистана, литературу Афганистана и Ирана в XX веке.</li> </ul> <p><b>Освоить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Навыки анализа.</li> <li>* Навыки теоретических и экспериментальных исследований.</li> <li>* Навыки сотрудничества с коллегами.</li> </ul>
<b>Перечень разделов/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Произведения писателей Древней Греции.</li> <li>* Литература эпохи древности, Возрождения и Нового времени Европы.</li> <li>* Литература Франции, Англии и Америки.</li> <li>* Персоязычная литература Индии и Пакистана.</li> <li>* Литература Афганистана и Ирана в XX веке.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска.
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2).
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный).

Краткая информация по учебным программам по выборочным дисциплинам

## **1. РАЗДЕЛ ВЫБОРОЧНЫХ ДИСЦИПЛИН**

### **1.1. МОДУЛЬ ВЫБОРОЧНЫХ ДИСЦИПЛИН БАЗОВОЙ ЧАСТИ**

#### **1.1.1. Логика**

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Целью дисциплины «Логика» является <b>формирование и совершенствование логической культуры мышления</b> , что требует знания правил и законов логики и навыков их применения в процессе мышления. Правильное мышление важно для изучения всех дисциплин и для дальнейшей профессиональной деятельности студентов.
<b>Вид занятий</b>	Лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	Таджикский, русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения данной дисциплины</b>	- Способность к поиску, критическому анализу и обработке информации, систематическому ее использованию при решении поставленных задач; - Способность воспринимать многообразие мышления общества на логическом, этическом и философском фоне.
<b>Результаты обучения, достижаемые при преподавании дисциплины</b>	Студент, освоивший данную дисциплину, должен:  <b>Знать:</b> - Необходимость изучения логики, основные понятия, задачи логики, исторические этапы развития дисциплины, отличие логики от других общественных наук,

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
	<p>взаимосвязь логики с социально-гуманитарными, естественно-математическими и техническими науками, а также выражать свое представление о различных взглядах представителей логических школ; - Роль логических знаний в обществе, осознавать ценность логических взглядов в условиях общества; - Основные научные принципы и методы логики для проведения собственных научно-исследовательских работ.</p> <p><b>Уметь:</b> - Получать правильное представление о идее логического мышления; - Понимать и объяснять понятия и категории логики; - Различать мнения представителей логических школ по различным вопросам речи и мышления; - Особенности логических взглядов в зависимости от этапов развития логики; - Использовать методы логики для решения и рассмотрения обсуждаемых жизненных проблем; - Давать определение ключевым понятиям логики.</p> <p><b>Овладеть:</b> - Навыками анализа; - Навыками теоретического и экспериментального исследования; - Навыками сотрудничества с коллегами.</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	- История логики; - Понятие и сущность логики; - Классическая логика мышления; - Современная логика мышления; - Логические законы; - Философская логика; - Юридическая логика.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, электронная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый, компьютерный)

### **1.1.2. Гражданская оборона**

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Целью дисциплины «Гражданская оборона» является <b>формирование и совершенствование знаний и опыта по принятию соответствующих оборонительных мер в случае чрезвычайных ситуаций.</b>
<b>Вид занятий</b>	Лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя
<b>Язык обучения</b>	Таджикский, русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения данной дисциплины</b>	В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы компетенции с соответствующими показателями их достижений: - Выбирать правила поведения в случае природной или техногенной чрезвычайной ситуации; - Определять модель поведения в случае угрозы чрезвычайной ситуации, террористического акта или военного конфликта.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - Необходимость изучения гражданской обороны, основные понятия, задачи гражданской обороны, исторические этапы развития дисциплины, отличие гражданской обороны от других общественных наук, взаимосвязь гражданской обороны с социально-гуманитарными, естественно-математическими и техническими науками; - Роль знаний гражданской обороны в обществе, осознавать ценность оборонительной готовности в условиях меняющейся обстановки мирового сообщества; - Основные научные принципы и методы гражданской обороны.</p> <p><b>Уметь:</b> - Организовать немедленную помощь и другие неотложные работы пострадавшим в случае возникновения природного или техногенного чрезвычайного происшествия; - Организовать эвакуационные мероприятия для населения, меры по организации и поддержанию безопасных условий в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, обеспечению устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.</p>

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
	<b>Овладеть:</b> - Навыками анализа; - Навыками теоретического и экспериментального исследования; - Навыками сотрудничества с коллегами.
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	- Система гражданской обороны в Республике Таджикистан, ее структура и задачи; - Гражданская оборона и ее место в системе общенародных гражданских мероприятий; - Структура гражданской обороны в Республике Таджикистан; - Задачи гражданской обороны; - Руководство гражданской обороной; - Органы гражданской обороны.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, электронная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Тестовые задания, индивидуальное собеседование
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый, компьютерный)

## **2.2. Модуль выборочных дисциплин. Часть профильных дисциплин**

### **2.2.1. Стилистика русского и таджикского языков**

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Стилистика как раздел языкоznания. Лингвистическое отношение к другим разделам науки о языке. Понятие языковых средств выражения и стилистических приемов, их соотношение и функции. Функциональные стили русского и таджикского языков и их сущность. Задачи основ стилистики. Основные единицы основ стилистики. Стили русского и таджикского языков: общность и различия при письменной и устной речи. Анализ текстов из различных стилей.
<b>Вид занятий</b>	Лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения данной дисциплины</b>	Понятие языковых средств выражения и стилистических приемов, их соотношение и функции. Функциональные стили русского и таджикского языков и их сущность. Задачи основ стилистики. Основные единицы основ стилистики. Стили русского и таджикского языков: общность и различия при письменной и устной речи. Анализ текстов из различных стилей.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - Функциональные стили русского и таджикского языков и их сущность. - Задачи основ стилистики. - Основные единицы основ стилистики. - Стили русского и таджикского языков: общность и различия при письменной и устной речи.</p> <p><b>Уметь:</b> - Анализировать тексты из различных стилей. - Определять понятия языковых средств выражения и стилистических приемов, их соотношение и функции. - Определять функциональные стили русского и таджикского языков и их сущность.</p> <p><b>Овладеть:</b> - Навыками анализа; - Навыками теоретического и экспериментального исследования; - Навыками сотрудничества с коллегами.</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	- Стилистика русского и таджикского языков как раздел языкоznания. - Лингвистическое отношение к другим разделам науки о языке. - Функциональные стили русского и таджикского языков и их сущность. - Задачи основ стилистики. - Основные единицы основ стилистики. - Стили русского и таджикского языков: общность и различия при письменной и устной речи. - Анализ текстов из различных стилей.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, электронная доска

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный)

### **2.2.2. Практикум по орфографии и пунктуации**

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	Основное понятие орфографии и пунктуации. Особенности письменного общения. Орфография и пунктуация как основные разделы языкоznания. Орфографические правила русского языка. Разделы орфографии русского языка. Правила правильного написания. Правильное написание корней слов, приставок, суффиксов, постфиксов. Значение слова и морфем. Порядок слитного, раздельного написания слов. Использование дефиса при написании слов. Порядок использования заглавных и строчных букв при написании слов. Знаки препинания. Знаки препинания между словами. Знаки препинания в однородных членах предложения. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Знаки препинания в союзном предложении. Знаки препинания в отдельных частях сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Знаки препинания при прямой речи. Роль значения текста в расстановке знаков препинания. Роль абзаца как знака препинания.
<b>Вид занятий</b>	Лекции, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения</b>	Правильное написание корней слов, приставок, суффиксов, постфиксов. Значение слова и морфем. Порядок слитного, раздельного написания слов. Использование дефиса при написании слов. Порядок использования заглавных и строчных букв при написании слов. Знаки препинания.

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>данной дисциплины</b>	Знаки препинания между словами. Знаки препинания в однородных членах предложения. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Знаки препинания в союзном предложении. Знаки препинания в отдельных частях сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Знаки препинания при прямой речи. Роль значения текста в расстановке знаков препинания. Роль абзаца как знака препинания.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - Основное понятие орфографии и пунктуации. - Орфографические правила русского языка. - Разделы орфографии русского языка. - Правила правильного написания. - Правильное написание корней слов, приставок, суффиксов, постфиксов. - Значение слова и морфем. - Порядок слитного, раздельного написания слов.</p> <p><b>Уметь:</b> - Правильно писать и проводить фонетический и морфологический анализ слов. - Проводить морфологический анализ слов. - Проводить словообразовательный анализ.</p> <p><b>Овладеть:</b> - Навыками анализа; - Навыками теоретического и экспериментального исследования; - Навыками сотрудничества с коллегами.</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Основное понятие орфографии и пунктуации. - Орфография и пунктуация как основные разделы языкознания.</li> <li>- Орфографические правила русского языка.</li> <li>- Разделы орфографии русского языка.</li> <li>- Правила правильного написания.</li> <li>- Правильное написание корней слов, приставок, суффиксов, постфиксов.</li> <li>- Знаки препинания.</li> <li>- Роль абзаца как знака препинания.</li> </ul>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, электронная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный)

### **2.2.3. Детская литература / Сложные вопросы синтаксиса**

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	<p><b>Детская литература:</b> Глубже знакомит студентов с основными жанрами и направлениями детской литературы. Детская литература, являясь частью общей литературы, обладая всеми присущими ей свойствами, отличается художественной спецификой, ориентированной на интересы читателей детской литературы и соответствующей детской психологии. К функциональным видам детской литературы относятся воспитательные, моральные и развлекательные произведения. Студенты глубже осваивают мир книг, песен, стихов и детских сказок.</p> <p><b>/ Сложные вопросы синтаксиса:</b> Концепция синтаксиса. Единицы синтаксиса. Предложение как основная единица синтаксиса. Простое и сложное предложение. Слово и словоформа как единицы синтаксиса. Словосочетание. Взгляд на словосочетание в разные периоды развития синтаксической науки. Учение В.В. Виноградова о словосочетании. Вопрос о предикативных словосочетаниях. Современные вопросы синтаксиса, фразы. Изоморфизм в составе словосочетания и сложного предложения.</p>
<b>Вид занятий</b>	Лекции, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения данной дисциплины</b>	<p><b>Детская литература:</b> Студенты глубже знакомятся с основными жанрами и направлениями детской литературы. Детская литература, являясь частью общей литературы, обладая всеми присущими ей свойствами, отличается художественной спецификой, ориентированной на интересы читателей детской литературы и соответствующей детской психологии. К функциональным</p>

Параметр	Содержание
	<p>видам детской литературы относятся воспитательные, моральные и развлекательные произведения. Студенты глубже осваивают мир книг. / <b>Сложные вопросы синтаксиса:</b> Интересные словосочетания. Средства связи в согласовании словосочетаний и выражаемые ими синтаксические отношения. Подчинительные словосочетания. Способы подчинения в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Предложение как основная коммуникативная единица. Предикативность как основная грамматическая особенность предложения. Категории объективной модальности, времени, лица. Структурно-смысловые типы предложений: простые, сложные.</p>
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - Жанры и основные направления детской литературы; - Писателей, которые пишут детские произведения; - Больше знать детских сказок; - Детскую психологию; - Теоретический материал по синтаксису современного русского языка.</p> <p><b>Уметь:</b> - Анализировать художественные произведения; - Объяснять художественное произведение детям; - Языковые единицы синтаксического уровня; - Единицы синтаксического уровня языка и их типы; - В соответствии с нормами современного литературного русского языка.</p> <p><b>Овладеть:</b> - Навыками анализа; - Навыками теоретического и экспериментального исследования;</p> <p>- Навыками сотрудничества с коллегами.</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<p><b>Детская литература:</b> - Детская литература, как часть общей литературы; - Художественные особенности детской литературы; - Функциональные виды детской литературы; - Песни, стихи и детские сказки. / <b>Сложные вопросы синтаксиса:</b> - Понятие синтаксиса. - Единицы синтаксиса. - Предложение как основная единица синтаксиса. - Простое и сложное предложение. - Слово и словоформа как единицы синтаксиса. - Простое предложение и его структурные и смысловые особенности. - Предикативная основа простого предложения. - Структурная диаграмма простого</p>

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
	предложения. - Сложное предложение.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, электронная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный)

#### **2.2.4. Творчество Пушкина / Теория языка**

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	<b>Творчество Пушкина:</b> "Болдинская осень". Творчество Пушкина. В этом курсе знакомство с произведениями, написанными в селе Болдино. Было написано около тридцати стихотворений, среди которых «Бесы», «Элегия», «Мое родословие». Кроме того, здесь был завершен роман в стихах «Евгений Онегин» и написано стихотворение «Цыганы». В целом, тематика стихов болдинского периода подчинена воспоминаниям о прошлом и впечатлениям настоящего. / <b>Теория языка:</b> Форма существования языка (язык, речь, речевая деятельность). Язык как знаковая система. Семиотика как общая теория знака. Язык как системно-структурное образование. Язык – мышление – сознание – знание. Язык и общество. Язык как социальное явление. Происхождение и эволюция языка. Краткая история языкознания. Основные направления и школы, их особенности и значение. Метод и приемы описания языка. Методы современного языкознания.
<b>Вид занятий</b>	Лекции, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента

Параметр	Содержание
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения данной дисциплины</b>	<p><b>Творчество Пушкина:</b> В этом курсе знакомство с произведениями, написанными в селе Болдино, в том числе около тридцати стихотворений. Кроме того, здесь был завершен роман в стихах «Евгений Онегин» и написано стихотворение «Цыганы». В целом, тематика стихов болдинского периода подчинена воспоминаниям о прошлом и впечатлениям настоящего. / <b>Теория языка:</b> Теория языка: предмет, структура и место в системе гуманитарных наук. Развитие проблемы языка и речи. Концепция Ф. де Соссюра. Современные взгляды на язык и речь. Проблема соотношения языка и мышления. Язык и знание. Теория лингвистической относительности Э. Сэпира – Б. Уорфа. Язык и картина мира. Язык как знаковая система. Символическая природа языка. Понятия языкового знака в истории языкознания (А.А. Потебня, Ф.Ф. Фортунатов). Концепция языкового знака Ф. де Соссюра. Свойства языкового знака (асимметричный дуализм; многофункциональность; креативность). Язык как системно-структурное образование. Восприятие системного характера языка в истории языкознания (В. Гумбольдт, структурализм). Концепция Ф. де Соссюра о системной природе языка. Парадигматические и синтагматические отношения языковых единиц. Уровневая организация системы языка. Социальная вариативность языка и ее изучение в социолингвистике. Территориальная, социальная, гендерная дифференциация языка.</p>
<b>Результаты обучения, достижаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - Произведения, написанные в селе Болдино; - «Бесы», «Элегия», «Мое родословие»; - Роман в стихах «Евгений Онегин»; - Стихотворение «Цыганы»; - Место теории языка в системе лингвистических дисциплин, предмет и объект языкознания; - Цели и задачи общего языкознания, проблемы современного языкознания; - Сущность языка как знаковой системы особого рода, соотношение понятий языкознания и семиотики, общей семиотики и лингвистической семиотики, своеобразие знаковой системы языка, восприятие знака, типы знаков и языковые единицы; - Систему и структуру языка как динамическую систему основных и промежуточных уровней языка; - Зависимость языка и общества, языка и мышления, языка и речевой деятельности; - Иметь представление об изменении научных парадигм, начиная с древнего</p>

Параметр	Содержание
	<p>языкознания, традиции и заканчивая современными научными направлениями; - Основоположников каждого научного направления истории языкоznания, основателей научных школ и их вклад в науку о языке; - Основной терминологический аппарат современного языкоznания.</p> <p><b>Уметь:</b> - Анализировать художественные произведения; - Объяснять художественное произведение детям; - Определять важнейшие проблемы языка; - Ориентироваться в современной лингвистической литературе; - Различать понятия системы и структуры; - Определять основные структурные единицы языка; - Определять уровень языка и его единицу; - Различать явления языка и речи; - Использовать концептуальный аппарат теоретического и прикладного языкоznания для решения профессиональных задач.</p> <p><b>Овладеть:</b> - Навыками анализа; - Навыками теоретического и экспериментального исследования; - Навыками сотрудничества с коллегами; - Навыками сохранения наследия отечественной и зарубежной научной мысли, направленной на решение общих и общечеловеческих проблем; - Навыками работы с учебной, научной и справочной литературой; - Навыками применения теории языкоznания при анализе конкретных языковых фактов.</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<p><b>Творчество Пушкина:</b> - Творчество Пушкина; - Произведения, написанные в селе Болдино; - «Бесы», «Элегия», «Мое родословие»; - Роман в стихах «Евгений Онегин»; - Стихотворение «Цыганы». / <b>Теория языка:</b> - Теория языка: предмет, задачи и структура курса; - Форма существования языка (язык, речь, речевая деятельность); - Язык как знаковая система; - Семиотика как общая теория знака; - Язык как системно-структурное образование; - Язык – мышление – сознание – знание; - Язык и общество; - Язык как социальное явление; - Происхождение и эволюция языка; - Краткая история языкоznания; - Основные направления и школы, их особенности и значение; - Метод и приемы описания языка; - Методы современного языкоznания.</p>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, электронная доска

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный)

### **2.2.5. Зарубежная литература / Сложные вопросы синтаксиса**

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	<b>Зарубежная литература:</b> «Зарубежная литература. Средние века и Возрождение». Период Средних веков и Возрождения является частью курса истории зарубежной литературы. Общие особенности Ренессанса, знакомство студентов с Французским Ренессансом или Ренессансом гуманистов, представителями этого периода. Три периода Итальянского Возрождения, достижения науки и культуры. Литература этого периода и ее тематика, реализм периода Ренессанса. / <b>Сложные вопросы синтаксиса:</b> Концепция синтаксиса. Единицы синтаксиса. Предложение как основная единица синтаксиса. Простое и сложное предложение. Слово и словоформа как единицы синтаксиса. Словосочетание. Взгляд на словосочетание в разные периоды развития синтаксической науки. Учение В.В. Виноградова о словосочетании. Вопрос о предикативных словосочетаниях. Современные вопросы синтаксиса фраз. Изоморфизм в составе словосочетания и сложного предложения.
<b>Вид занятий</b>	Лекции, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения данной</b>	<b>Зарубежная литература:</b> Общие особенности Ренессанса, знакомство студентов с Французским Ренессансом или Ренессансом гуманистов, представителями этого периода. Три периода Итальянского Возрождения, достижения науки

Параметр	Содержание
<b>дисциплины</b>	<p>и культуры. Литература этого периода и ее тематика, реализм периода Ренессанса. / <b>Сложные вопросы синтаксиса:</b> Интересные словосочетания. Средства связи в согласовании словосочетаний и выражаемые ими синтаксические отношения. Подчинительные словосочетания. Способы подчинения в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Предложение как основная коммуникативная единица. Предикативность как основная грамматическая особенность предложения. Категории объективной модальности, времени, лица. Структурно-смысловые типы предложений: простые, сложные.</p>
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - Зарубежную литературу; - Средние века и Возрождение; - Общие особенности Ренессанса; - Французский Ренессанс; - Ренессанс гуманистов; - Три периода Итальянского Возрождения; - Теоретический материал по синтаксису современного русского языка.</p> <p><b>Уметь:</b> - Анализировать художественные произведения; - Объяснять художественное произведение детям; - Языковые единицы синтаксического уровня; - Единицы синтаксического уровня языка и их типы; - В соответствии с нормами современного литературного русского языка.</p> <p><b>Овладеть:</b> - Навыками анализа; - Навыками теоретического и экспериментального исследования; - Навыками сотрудничества с коллегами; - Языковыми единицами синтаксического уровня и их типами; - Соблюдением норм литературного языка; - Навыками анализа словосочетания, простого предложения, сложного предложения.</p>
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<p><b>Зарубежная литература:</b> - Период Средних веков и Возрождения; - Общие особенности Ренессанса; - Французский Ренессанс или Ренессанс гуманистов; - Три периода Итальянского Возрождения, достижения науки и культуры; - Литература этого периода и ее тематика, реализм периода Ренессанса. / <b>Сложные вопросы синтаксиса:</b> - Понятие синтаксиса. - Единицы синтаксиса. - Предложение как основная единица синтаксиса. - Простое и сложное предложение. - Слово и словоформа как единицы синтаксиса. - Простое предложение и его структурные и</p>

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
	смысловые особенности. - Предикативная основа простого предложения. - Структурная диаграмма простого предложения. - Сложное предложение.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, электронная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный)

## **2.2.6. Литература СНГ / Сравнительная типология русского и таджикского языков**

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
<b>Краткое описание дисциплины</b>	<b>Литература СНГ:</b> Эта дисциплина знакомит студентов с тематическим и жанровым разнообразием литературы стран СНГ. С наиболее выдающимися и оригинальными произведениями поэтов и писателей этих стран с древних времен до наших дней. Особенности различных исторических периодов и их отражение в творчестве писателей. Способность анализа литературных текстов. / <b>Сравнительная типология русского и таджикского языков:</b> Обсуждает сравнение языков по грамматике, близкой к русскому, изучает близкие и отличающиеся особенности языков. Сравнительная типология языков в основном обсуждает сравнение таджикского и русского языков, обсуждает общие аспекты близости и родства этих языков на основе имеющихся материалов этих языков.
<b>Вид занятий</b>	Лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский

Параметр	Содержание
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения данной дисциплины</b>	<p><b>Литература СНГ:</b> Эта дисциплина знакомит студентов с тематическим и жанровым разнообразием литературы стран СНГ. С наиболее выдающимися и оригинальными произведениями поэтов и писателей этих стран с древних времен до наших дней. Особенности различных исторических периодов и их отражение в творчестве писателей. Способность анализа литературных текстов.</p> <p><b>Сравнительная типология русского и таджикского языков:</b> Обсуждает сравнение языков по грамматике, близкой к русскому, изучает близкие и отличающиеся особенности языков. Сравнительная типология языков в основном обсуждает сравнение таджикского и русского языков, обсуждает общие аспекты близости и родства этих языков на основе имеющихся материалов этих языков. Обсуждаются аспекты сходства и различия этих языков, определяется значение сравнительного языкознания и сравнительной типологии. Части речи русского и таджикского языков. Имя существительное в русском и таджикском языках. Отличительные особенности имени существительного в русском и таджикском языках. Средства передачи падежных отношений в русском и таджикском языках.</p>
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - Литературу СНГ; - Жанры литературы СНГ; - Наиболее выдающиеся и оригинальные произведения поэтов и писателей этих стран; - Сравнение таджикского и русского языков; - Сравнение языков по грамматике; - Аспекты сходства и различия этих языков для обсуждения; - Части речи русского и таджикского языков.</p> <p><b>Уметь:</b> - Способность анализа художественных текстов; - Объяснять художественное произведение детям; - Создавать слайд-презентации по произведениям каждого писателя и поэта; - Сравнивать языки по грамматике; - Общие аспекты близости и родства этих языков на основе имеющихся материалов этих языков; - Значение сравнительного языкознания и сравнительной типологии; - Средства передачи падежных отношений в русском и таджикском языках.</p> <p><b>Овладеть:</b> - Навыками анализа; - Навыками теоретического и экспериментального исследования; - Навыками</p>

Параметр	Содержание
	сотрудничества с коллегами.
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<p><b>Литература СНГ:</b> - Литература СНГ; - Тематическое и жанровое разнообразие литературы стран СНГ; - Особенности различных исторических периодов и их отражение в творчестве писателей; - Наиболее выдающиеся и оригинальные произведения поэтов и писателей. / <b>Сравнительная типология русского и таджикского языков:</b> - Сравнение языков по грамматике, близкой; - Сравнение таджикского и русского языков; - Аспекты сходства и различия этих языков; - Значение сравнительного языкознания и сравнительной типологии; - Части речи русского и таджикского языков; - Имя существительное в русском и таджикском языках. Отличительные особенности имени существительного в русском и таджикском языках; - Средства передачи падежных отношений в русском и таджикском языках.</p>
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, электронная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный)

## 2.2.7. Зарубежная литература (XVII-XVIII вв.) / Стилистика и культура речи

Параметр	Содержание
<b>Краткое описание дисциплины</b>	<p><b>Зарубежная литература (XVII-XVIII вв.):</b> Знакомит студентов с творчеством писателей XVII-XVIII веков. С периода Ренессанса: реализм, классицизм и барокко. / <b>Стилистика и культура речи:</b> Методы исследования в стилистике. Важность изучения стилистики. Краткий обзор истории изучения стилистики. Предмет стилистики в широком и узком смысле. Понятие стилистического</p>

Параметр	Содержание
	значения. Культура речи.
<b>Вид занятий</b>	Лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	Русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента в процессе освоения данной дисциплины</b>	<p><b>Зарубежная литература (XVII-XVIII вв.):</b> Студенты знакомятся с творчеством писателей XVII-XVIII веков. С периода Ренессанса: реализм, классицизм и барокко. Общие особенности Ренессанса, знакомство студентов с Ренессансом, классицизмом, барокко и представителями этого периода, достижения науки и культуры. Литература этого периода и ее тематика, реализм периода Ренессанса. /</p> <p><b>Стилистика и культура речи:</b> Понятие языковых средств выражения и стилистических приемов, их соотношение и функции. Задачи основ стилистики. Основные единицы основ стилистики. Стили русского языка при письменной и устной речи. Анализ текстов из различных стилей. Теоретические основы восприятия культуры речи. Проблема языковой нормы. Коммуникативные качества речи: правильность, точность и последовательность, чистота речи, богатство и выразительность речи.</p>
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> - Зарубежную литературу (XVII-XVIII вв.); - Творчество писателей XVII-XVIII веков; - Период Ренессанса: реализм, классицизм и барокко; - Общие особенности Ренессанса; - Представителей периода Ренессанса, классицизма и барокко; - Функциональные стили русского языка и его сущность; - Задачи основ стилистики; - Основные единицы основ стилистики; - Теоретические основы восприятия культуры речи; - Проблема языковой нормы.</p> <p><b>Уметь:</b> - Способность анализа художественных текстов; - Объяснять художественное произведение детям; - Анализировать тексты из различных стилей; - Определять понятия языковых средств выражения и стилистических приемов, их соотношение и функции; - Определять функциональные стили русского языка; - Теоретические</p>

<b>Параметр</b>	<b>Содержание</b>
	основы восприятия культуры речи; - Проблема языковой нормы.  <b>Овладеть:</b> - Навыками анализа; - Навыками теоретического и экспериментального исследования; - Навыками сотрудничества с коллегами.
<b>Перечень глав/тем дисциплины</b>	<b>Зарубежная литература (XVII-XVIII вв.):</b> - Творчество писателей XVII-XVIII веков; - Период Ренессанса: реализм, классицизм и барокко; - Общие особенности Ренессанса; - Представители периода Ренессанса, классицизма и барокко. / <b>Стилистика и культура речи:</b> - Методы исследования в стилистике. Важность изучения стилистики; (Краткий обзор истории изучения стилистики) ( <b>Примечание:</b> <i>В оригинале тема дублируется с таджикского, я перевел ее.</i> ); - Предмет стилистики в широком и узком смысле; - Понятие стилистического значения; - Культура речи.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, электронная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый – компьютерный, устный)

## **2.2.8. Драматургия Островского / Практикум устной и письменной речи**

<b>Краткое описание дисциплины</b>	Эта дисциплина позволяет студентам глубже изучить особенности творчества драматурга А. Островского. Анализируются отдельные пьесы известного драматурга, такие как: «Гроза», «Беспринадница», «Свои люди — сочтемся», «Без вины виноватые», «Снегурочка», «Бедность не порок» и другие, студенты глубже погружаются в мир пьес Островского. / Устная форма речи, ее особенности. Деление речи на монолог и диалог. Функции и особенности этих видов речи. Общение. Основные единицы устного общения. Интонация как отличительная особенность русской речи. Актуальное членение предложения: данное, новое, порядок слов. Способы развития мысли и построение
------------------------------------	--

	предложения. Текст. Смыслоное единство текста. Связность текста. Основная идея. Абзац. Функционально-смыслоевые типы речи. Развитие речевых навыков. Сочетание типов речи в тексте. Культура поведения и нравственные нормы общения. Речевой этикет. Проявление категории вежливости. Телефонная связь как особый вид устного общения. Особенности телефонного разговора. Функционально-смыслоевые типы речи. Основные особенности этих типов. Описание. Повествование. Рассуждение. Развитие речевых навыков. Сочетание типов речи в тексте.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Эта дисциплина позволяет студентам глубже изучить особенности творчества драматурга А. Островского. Анализируются отдельные пьесы известного драматурга, такие как: «Гроза», «Бесприданница», «Свои люди — сочтемся», «Без вины виноватые», «Снегурочка», «Бедность не порок» и другие, студенты глубже погружаются в мир пьес Островского. / Общение. Основные единицы устного общения. Интонация как отличительная особенность русской речи. Способы развития мысли и построение предложения. Текст. Функционально-смыслоевые типы речи. Развитие речевых навыков. Культура поведения и нравственные нормы общения. Развитие речевых навыков. Сочетание типов речи в тексте.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	Студент, освоивший данную дисциплину, должен:  <b>Знать:</b> Художественные произведения Островского; Отдельные пьесы известного драматурга; «Гроза», «Бесприданница», «Свои люди — сочтемся», «Без вины виноватые», «Снегурочка», «Бедность не порок»; Нормы и принципы орфографии и пунктуации русского литературного языка; Нормативные и вариативные образцы употребления языковых единиц в практикуме русского языка;  <b>Уметь:</b> Анализировать художественные тексты; Объяснять художественное произведение, его жанр детям; Применять на практике полученные знания и навыки по данной

	<p>дисциплине; Целенаправленно работать с различными словарями;</p> <p><b>Освоить:</b> Навыки анализа; Навыки теоретического и экспериментального исследования; Навыки сотрудничества с коллегами; Навыки грамотного письма; Коммуникативную компетенцию и речевую деятельность (устную и письменную) на русском языке; Умение свободно выражать свои мысли на русском литературном языке.</p>
<b>Перечень разделов/тем дисциплины</b>	Особенности драматургии А. Островского; Отдельные пьесы известного драматурга; «Гроза»; «Бесприданница»; «Свои люди — сочтемся»; «Без вины виноватые», «Снегурочка»; «Бедность не порок»; Устная форма речи, ее особенности; Деление речи на монолог и диалог; Общение; Интонация как отличительная особенность русской речи; Актуальное членение предложения: данное, новое, порядок слов; Способы развития мысли и построение предложения; Текст; Функционально-смысловые типы речи; Развитие речевых навыков; Телефонная связь как особый вид устного общения. Особенности телефонного разговора; Основные особенности этих типов; Описание; Повествование; Рассуждение.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый - компьютерный, устный)

## **2.2.9. Жанр рассказа в русской литературе / Синтаксис сложного предложения**

<b>Краткое описание дисциплины</b>	Жанр рассказа в русской литературе. Этот курс дает информацию о рассказе как о жанре прозы, который по объему текста занимает промежуточное место между романом и повестью и придерживается хроникального сюжета, повествующего о естественном ходе жизни. /
------------------------------------	--

	Структура и грамматическое значение сложного предложения. Типы сложных предложений по видам связи. Блочная схема сложных предложений. Текст как объект синтаксического изучения. Особенности текста. Проблема сложного синтаксического целого как синтаксической единицы. Абзац. Период как особый риторический образ речи. Типы речи (описание, повествование, рассуждение). Формы организации монологической и диалогической речи. Чужая речь. Различие между прямой и косвенной речью. Предложения с прямой речью. Несобственно-прямая речь. Предложения с косвенной речью. Способы передачи чужой речи в художественном тексте. Диалог. Особенности предложений с точки зрения коммуникативной организации. Средства выражения актуального членения. Типы высказывания. Учение Ш. Балли о типах высказывания.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	таджикский, русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Этот курс дает студентам информацию о рассказе как о жанре прозы, который по объему текста занимает промежуточное место между романом и повестью и придерживается хроникального сюжета, повествующего о естественном ходе жизни. Типы сложных предложений по видам связи. Блочная схема сложных предложений. Текст как объект синтаксического изучения. Особенности текста. Типы речи (описание, повествование, рассуждение). Формы организации монологической и диалогической речи. Диалог. Особенности предложений с точки зрения коммуникативной организации.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	Студент, освоивший данную дисциплину, должен:  <b>Знать:</b> Жанр рассказа в русской литературе; Рассказ как жанр прозы; Объем текста между романом и повестью; Хроникальный сюжет; Теоретический материал по синтаксису современного русского языка;  <b>Уметь:</b> Анализировать художественные тексты; Объяснять художественное произведение, сюжет студентам; Языковые единицы синтаксического уровня; Единицы синтаксического уровня языка и их типы; Соответствовать нормам

	<p>современного русского литературного языка;</p> <p><b>Освоить:</b> Навыки анализа; Навыки теоретического и экспериментального исследования; Навыки сотрудничества с коллегами; Языковые единицы синтаксического уровня и их типы; Соблюдение норм литературного языка; Навыки анализа словосочетания; Простое предложение.</p>
<b>Перечень разделов/тем дисциплины</b>	Жанр рассказа в русской литературе; Рассказ как жанр прозы; Объем текста между романом и повестью; Хроникальный сюжет; Понятие синтаксиса; Единицы синтаксиса; Предложение как основная единица синтаксиса; Простое предложение; Слово и словоформа как единицы синтаксиса; Простое предложение, его структурные и смысловые особенности; Предикативная основа простого предложения; Структурная диаграмма простого предложения.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый-компьютерный, устный)

## **2.2.10. История русской литературы и проблемы перевода / Сложные вопросы морфологии**

<b>Краткое описание дисциплины</b>	Это учебная дисциплина, которая знакомит студентов с переведенными произведениями и проблемами этих переводов, вошедших в историю русской литературы. Студенты знакомятся с поэтами и писателями, чьи произведения переведены на таджикский язык. В процессе обучения студенты должны сравнивать произведения поэтов и писателей на двух языках: с русского на таджикский и с таджикского на русский. Они должны уметь объяснять свое сравнение на двух языках и быть знакомы с произведениями поэтов. / Морфология как грамматическое учение о слове. Предмет морфологии. Связь морфологии с лексикой,
------------------------------------	---

	словообразованием, синтаксисом, фонетикой. Основные понятия морфологии. Форма слова. Морфологическое (грамматическое) значение и морфологическая (грамматическая) категория. Типы грамматических категорий. Морфологическая парадигма. Типы парадигм. Учение о частях речи в русской грамматической науке. Вопрос о принципах классификации частей речи, их количестве и объеме. Части речи в русском языке как система. Самостоятельные и служебные части речи. Модальные слова, послелоги и ономатопоэтические слова как особые грамматические категории слов.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Студенты знакомятся с переведенными произведениями и проблемами этих переводов, вошедших в историю русской литературы. Студенты знакомятся с поэтами и писателями, чьи произведения переведены на таджикский язык. В процессе обучения студенты должны сравнивать произведения поэтов и писателей на двух языках: с русского на таджикский и с таджикского на русский. Они должны уметь объяснять свое сравнение на двух языках и быть знакомы с произведениями поэтов. / Связь морфологии с лексикой, словообразованием, синтаксисом, фонетикой. Основные понятия морфологии. Форма слова. Морфологическое (грамматическое) значение и морфологическая (грамматическая) категория. Типы грамматических категорий. Морфологическая парадигма. Самостоятельные и служебные части речи.
<b>Результаты обучения, достижаемые при преподавании дисциплины</b>	Студент, освоивший данную дисциплину, должен:  <b>Знать:</b>  Основные этапы развития литературы; Основные литературные школы, кружки и течения; Изучение литературы в зависимости от исторической жизни народа; Эволюцию системы изучения литературы; Разделы морфологии; Части речи русского языка; Самостоятельные и служебные части речи; Классификацию частей речи

	<p>русского языка;</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>Формирование и эволюцию системы изучения литературы в зависимости от исторической жизни народа; Развитие методов изучения литературы; Развитие жанровой и стилевой системы на разных этапах литературы; Структуру и изучение литературы от древности до наших дней; Основные особенности русского языка; Части речи русского языка; Основные категории имени существительного в русском языке; Основные категории глагола в современном русском языке; Нормы русского языка;</p> <p><b>Освоить:</b></p> <p>Навыки анализа; Навыки теоретического и экспериментального исследования; Навыки сотрудничества с коллегами.</p>
<b>Перечень разделов/тем дисциплины</b>	Основные этапы развития литературы; Изучение литературы в зависимости от исторической жизни народа; Развитие методов изучения литературы; Развитие жанровой и стилевой системы на разных этапах литературы; Литература древнего периода; Литература эпохи Возрождения; Общие вопросы частей речи; Имя существительное как часть речи; Имя прилагательное как часть речи; Имя существительное как часть речи; Местоимение как часть речи; Наречие как часть речи; Глагол как часть речи; Модальные слова как часть речи; Служебные части речи; Переходные процессы в области частей речи.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый-компьютерный, устный)

## 2.2.11. Литература русских зарубежных поэтов и писателей (Литература русского зарубежья) / Лингвистический анализ текста

<b>Краткое описание дисциплины</b>	<p>Знакомит студентов с жизнью и творчеством поэтов, творивших за рубежом, в процессе изучения которого студенты должны ознакомиться с творчеством поэтов, которые были за рубежом и творили там. Студенты должны прочитать их произведения. Произведения поэтов и писателей, которые писали о Родине и патриотизме. Они должны быть знакомы с жизнью и творчеством русских поэтов и писателей, находившихся в эмиграции в зарубежных странах. Студенты должны ознакомиться с содержательными произведениями писателей, с их работами. / Понятия текста и речи, их виды, зависимость от формы речи. История и становление лингвистики текста. Основные особенности текста. Смысловая связь и структурная связь. Микротема и макротема текста. Основные особенности художественного текста, его отличие от нехудожественной прозы. Принципы организации прозаического текста. Отношение поэзии и прозы.</p>
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	таджикский, русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Студенты знакомятся с жизнью и творчеством поэтов, творивших за рубежом. Студенты должны прочитать их произведения. Произведения поэтов и писателей, которые писали о Родине и патриотизме. Они должны быть знакомы с жизнью и творчеством русских поэтов и писателей, находившихся в эмиграции в зарубежных странах. Студенты должны ознакомиться с содержательными произведениями писателей, с их работами.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	<p>Студент, освоивший данную дисциплину, должен:</p> <p><b>Знать:</b> Жизнь и творчество поэтов, творивших за рубежом; Прочитать их произведения; Творчество русских поэтов и писателей в эмиграции; Особенности художественного текста, основные проблемы теории текста, основные методы анализа его общего идейно-тематического содержания;</p> <p><b>Уметь:</b> Анализировать тексты; Объяснять художественное произведение, сюжет студентам; Воспринимать и извлекать</p>

	<p>из художественного текста различную языковую и экстралингвистическую информацию: 1) на уровне лингвистического анализа текста - лингвистическую, то есть грамматическую, лексическую, стилистическую; 2) на уровне анализа композиции, системы образов сюжета, персонажей - содержательную; 3) на уровне анализа идеино-тематического содержания художественного текста - семантическую (понимание нравственных, философских, психологических проблем);</p> <p><b>Освоить:</b> Навыки анализа; Навыки теоретического и экспериментального исследования; Навыки сотрудничества с коллегами; Свободное владение языком в его литературной форме, основные приемы и методы лингвистического анализа художественного текста с учетом его идеино-эстетической проблематики, применение полученных знаний на практике в профессиональной деятельности.</p>
<b>Перечень разделов/тем дисциплины</b>	Жизнь и творчество поэтов, творивших за рубежом; Творчество русских поэтов в эмиграции; Творчество русских писателей в эмиграции; Ознакомление с произведениями русских писателей в эмиграции (Солженицын, Булгаков, Бунин).
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый - компьютерный, устный)

## **2.2.12. Жанр романа в русской литературе / Типологическая лингвистика**

<b>Краткое описание дисциплины</b>	Даёт информацию о романе как литературном жанре, чаще всего прозаическом, который возник в Средние века среди романских народов как повествование на народном языке, в настоящее время превратился в самый распространенный вид эпической литературы, изображающий человеческую
------------------------------------	---

	жизнь с волнующими страстью, борьбой, социальными противоречиями и стремлением к идеалу. / Языкознание в системе наук. Современное языкознание в антропологической парадигме гуманитарного научного знания. Основные этапы истории языкознания. Язык как система. Общественная система языка. Язык и мышление. Язык как исторически конкретная категория. Методы и приемы изучения и описания языков. Типологические характеристики языков.
<b>Виды занятий</b>	лекционные, семинарские, лабораторные, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, самостоятельная практическая работа студента
<b>Язык обучения</b>	русский
<b>Компетенции, которые должны быть сформированы у студента при освоении данной дисциплины</b>	Студенты получают информацию о романе как литературном жанре, чаще всего прозаическом, который возник в Средние века среди романских народов как повествование на народном языке, в настоящее время превратился в самый распространенный вид эпической литературы, и изучают произведения русских писателей и поэтов. / Знакомство со структурой науки «Языкознание», ее объектом, местом науки о языке в системе наук, описанием языка в его взаимодействии с обществом в связи с мышлением, речью, изучением происхождения языка, этапов его развития, языка как системы языковых знаков и иерархии уровней, различными классификациями языков.
<b>Результаты обучения, достигаемые при преподавании дисциплины</b>	Студент, освоивший данную дисциплину, должен:  <b>Знать:</b> Роман как литературный жанр; Произведения русских поэтов; Освоение информации об истории развития языкознания; Информацию о структуре науки, о входящих в нее разделах;  <b>Уметь:</b> Анализировать художественные тексты; Объяснять художественное произведение, сюжет студентам; Навыки использования методов лингвистического исследования и описания языка;  <b>Освоить:</b> Навыки анализа; Навыки теоретического и экспериментального исследования; Навыки сотрудничества с коллегами.

<b>Перечень разделов/тем дисциплины</b>	Жанр романа в русской литературе; Роман как литературный жанр; Эпическая литература; Произведения русских поэтов и писателей; Языкоzнание в системе наук; Современное языкоzнание в антропологической парадигме гуманитарного научного знания; Основные этапы истории языкоzнания; Язык как система; Общественная система языка; Язык и мышление; Язык как исторически конкретная категория; Методы и приемы изучения и описания языков; Типологические характеристики языков.
<b>Учебные средства и техническое обеспечение дисциплины</b>	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска
<b>Формы текущего контроля</b>	Промежуточный экзамен (Р-1, Р-2)
<b>Форма оценки конечного результата обучения по дисциплине</b>	Экзамен (тестовый-компьютерный, устный)

**Заведующий кафедрой общего языкоzнания и сравнительной типологии:**

**Шосафарова Г.Г.**

**Заведующий кафедрой мировой литературы:**

**Собирова Ф.А.**